

Les ouvertures de 2 forts à couleur essentielle. V2

Abréviations

FI = fort indéterminé, **FM** = forcing de manche.

CE = couleur essentielle (♥ sur 2♣, ♠ sur 2♦)

Contenu

2♣	2 FI à cœur, à pique ou à sans-atout (22-23H) 2 FM à cœur
-----------	--

2♦	2 FM à pique en mineure ou à SA 24H et plus
-----------	---

Attitude du répondant sur 2♣ ou 2♦

Sur les 2 ouvertures la réponse normale est la plus économique. Les autres ont une signification spéciale.

N	S	Sur 2♣
2♣	2♦	2♦ réponse normale
	2♥, 2♠	2♥, 0-2 cœurs, 5+ piques 0-3H
	2sa	2♠, 0-2 piques, 5+ cœurs 0-3H
	3♣, 3♦	2sa bicolore 55 (mineures ou ♥ +mineure) 3♣, 3♦ bicolore 5-5 pique + autre mineure.

Les réponses de 2♥ et 2♠ permettent à l'ouvreur de passer ou de trouver des manches difficiles à demander.

N	S	Sur 2♦
2♦	2♥	2♥ réponse normale
	2♠, 3♣, 3♦	2♠, 3♣, 3♦ TEX 6 cartes 0-2 ♠
	2sa	2sa bicolore 55.

Redemandes de l'ouvreur sur la réponse normale

N	S	Sur 2♣-2♦
2♣	2♦	2♥ = 2FI à cœur
?		2♠ = 2FI à pique
		2sa = sans-atout 22-23H.
		Et avec un 2 FM à cœur ...
		3♣, 3♦, 3♥, 3♠, 3sa décrit un 2FM avec 5+♥
		4♣, 4♦ = 2FM au moins 5♥+5m très fort
		4♥ = autonome à 2A ou AR du chelem

N	S	Sur 2♦-2♥
2♦	2♥	2♠ = 2FM avec 6 trèfles ou 6 carreaux
?		2sa = 2FM à sans-atout
		Et avec un 2 FM à pique...
		3♣, 3♦, 3♥, 3♠, 3sa décrit un 2FM avec 5+♠
		4♣, 4♦, 4♥ = 2 FM au moins 5♠+5x très fort.
		4♠ = autonome à 2A ou AR du chelem

On pourrait aussi jouer (prosaïquement) :

N	S	Sur 2♦-2♥
2♦	2♥	2♠ = au moins 5 piques FM
?		3♣ = au moins 6 trèfles FM
		3♦ = au moins 6 carreau FM

Ce qui serait un peu mieux avec les piques et beaucoup moins bien avec les mineures.

Développements conventionnels

(3 situations)

N	E	S	O	
2♦	--	2♥	--	2♠ montre une mineure 6 ^e (ou +) indéterminée dans une main FM.
2♣	--	?		

Le répondant dispose de **2 enchères d'aiguillage**

2sa j'ai du jeu (prioritaire sauf mineure courte)

3♣ je n'ai pas de jeu

Et de **4 TEXAS**

3♦ TEXAS ♥ **faible** ou court en mineure

3♥ TEXAS ♠ **faible** ou court en mineure

3♠ TEXAS ♣ fort mais court à ♦

3sa TEXAS ♦ fort mais court à ♣

Sur 2♦-2♥-2♠-2sa (du jeu)

L'ouvreur nomme sa mineure 6^e et on part en contrôles ou on freine à 3sa ou 4sa.

Sur 2♦-2♥-2♠-3♣ (pas de jeu)

L'ouvreur dit 3sa ou nomme une couleur à problème. Sur 3♦ = problème en mineure le répondant dit 3sa s'il tient les carreaux et 3♥ s'il tient les trèfles.

Sur les TEXAS l'ouvreur réagit naturellement.

N	E	S	O	
2♣	--	2♦	--	3♥ montre une très grosse main avec 6 cœurs (22H sans moins-value ou 9,5+ levées de jeu)
3♥	--	?		

Le répondant dispose

De **4 enchères de contrôle** agréant les cœurs

3sa (♠), 4♣, 4♦, 4♥ (un honneur ♥ + des dames)

Et **un relais court** (court à ♥ ou fit pauvre)

3♠ demandant à l'ouvreur ses couleurs 3^e

Sur 3♠ → 3sa = 3 piques, 4♣ = 3 trèfles, etc.

N	E	S	O	
2♦	--	2♥	--	3♠ montre une très grosse main avec 6 piques (22H sans moins-value ou 9,5+ levées de jeu)
3♠	--	?		

Mêmes outils que sur 3♥

3sa relais court (demande de couleur 3^e)

4♣, 4♦, 4♥, 4♠ contrôle + fit

N	E	S	O	
2♣	--	2♦	--	L'ouvreur a 5♥+332 24-26H (Avec plus il dit 2♦ suivi de 2sa FM suivi de 4♥)
3sa	--	?		

Si le répondant a quelque chose à dire il va faire jouer l'ouvreur donc → **Tout est TEXAS** (4♦ TEX fit)

4♣ et 4♠ TEXAS mineurs (au moins 6-7H)

L'ouvreur peut dire 4sa sans fit.

4♦ et 4♥ TEXAS majeurs (de faible à fort)

L'ouvreur les accepte à minima.

Puis on reparle avec du jeu.

4sa quantitatif sans fit ni couleur 5^e

5♣, ..., 5♠ on répond à un BW au moins 9H.

N	E	S	O	
2♦	--	2♥	--	L'ouvreur a 5♠+332 24-26H (Avec plus il dit 2♦ suivi de 2sa FM suivi de 4♠)
3sa	--	?		

Mêmes développements que précédemment

Tout est TEXAS. 4♥ TEXAS fit à pique.