

Ouvertures de 1♥ et 1♠ Mains spéciales.

Les bicolores ♥+♣ d'au moins 10 cartes

N	S	Avec la plupart des bicolores ♥+♣ de 12-17H, il n'est pas gênant de dire 1sa car le répondant ne devrait passer qu'avec 6-7H, ni 3 cœurs ni 4 trèfles.
1♥	1♠	
1sa		Avec 4 trèfles il devrait dire soit 2♣ (6-9H) soit 2♠ ou 2♦ suivi de 2sa (10-11H) qui montrent 4+ trèfles..
		Avec au moins 8H et pas 4 trèfles, il va dire soit 2♦ relais, soit 2sa (10-11H régulier sans 4 trèfles).

Mais il peut être gênant de dire 1sa avec un beau 6-4 6-5 ou 5-5 un peu insuffisant pour faire une enchère FM. Par exemple
 ♠ 3 ♥ ARV985 ♦ 92 ♣ ADV10
 ♠ 84 ♥ AR1095 ♦ 5 ♣ ARD97

C'est pourquoi on décide que dans la séquence

N	S	2♣ est ambiguë:
1♥	1♠	en principe 5♥+4♦, mais peut-être
2♣		bicolore 10^e ♥+♣ constructif

Après avoir dit 2♣ avec un bicolore ♥+♣ constructif, on serait très gêné si le répondant disait 3♦ avec un fit carreau de 10-11H, c'est pourquoi, avec un fit carreau maximum, on va lui faire utiliser l'enchère vacante de 2♠.

Sur 2♣, 2♠ montre un fit carreau de 10-11H

N	S	Sur toute enchère l'ouvreur dira 3♣ ou 3♥ (très encourageantes) pour montrer un grand bicolore ♥+♣ (3♥ pouvant aussi provenir de 6♥+4♦ 14-17H).
1♥	1♠	
2♣	2X	
?		

Avec un bicolore ♥+♦ positif, on pourra utiliser toutes les enchères sauf 3♣, notamment 2♠, 2sa, 3♥ (64 ambigu), 3♠ ou 3sa.

Les redemandes FM de l'ouvreur

N	S	5332	N	S	5332
1♥	1♠	5422 min 4 ^e	1♠	1sa	5422 min 4 ^e
2sa		18H+ forcing	2sa		18H+ forcing

Sur la redemande de 2sa

Si on est fitté dans la majeure d'ouverture on conclut à la manche (faible) ou on fitte au niveau de 3 (fort)

Sinon on conclut à 3sa ou on vérifie que toutes les couleurs sont gardées.

Sur 1♠-1sa-2sa on peut jouer que 3♦ est un TEXAS cœur tandis que 3♥ signale qu'on a besoin d'un contrôle à trèfle.

N	S	18H+ forcing	N	S	18H+ forcing
1♥	1♠	54 ou 64	1♠	1sa	54 ou 64
2♠		65 affaibli	3♥		55 affaibli

Avec un 6-5 ou 5-5 majeur de 9 ou 10 levées de jeu on ouvre de 3sa pour ne pas risquer d'empailler la manche si le partenaire a par exemple un fit 4^e et très peu de jeu.

Donc ces enchères proviennent le plus souvent de 5-4 (ou de 6-4 de 16-17H) et elles sont forcing

N	S	Au moins 54 singleton (ou petit doubleton) 18H+ forcing	N	S	Au moins 54 singleton (ou petit doubleton) 18H+ forcing
1♥	1♠		1♠	1sa	
3♣			3♣		
3♦			3♦		

Les enchères FM de 3♣ et 3♦ sont naturelles et montrent une main au moins 5-4 avec un problème. Sur 3♣, le répondant fitte l'ouvreur, dit 3sa ou nomme une couleur annexe, ce qui suppose qu'il craint un singleton dans l'autre.

Sur 3♦, problème des carreaux oblige, fitter l'ouvreur au niveau de 3 montre à priori qu'on craint un singleton dans l'autre majeure. Si on craint un singleton à trèfle, il suffit de nommer l'autre majeure.

N	S	6-5 A 2 bonnes cartes et un fit du chelem	N	S	6-5 A 2 bonnes cartes et un fit du chelem
1♥	1♠		1♠	1sa	
3♣			4♣		
4♣			4♦		
4♦			4♥		

Par "bonnes cartes" on entend : les gros honneurs des couleurs du bicolore et les as externes. Ces enchères sont limitées à 16H et garantissent en principe 2 gros honneurs dans chaque couleur et au moins un as.

Le minimum pour dire 4♣ sur 1♠-1sa ressemble à ça:

♠ AR9852	On voit bien qu'il faut presque rien pour jouer la manche et qu'on joue un bon chelem si le répondant a par exemple 4 trèfles du roi et un as rouge.
♥ 7	
♦ 3	
♣ AD987	

N	S	Au moins 7 cœurs et 8,5 levées de jeu 9-14H	N	S	Au moins 7 piques et 8,5 levées de jeu 9-14H
1♥	1♠		1♠	1sa	
3sa			3sa		

Une main telle que

♠ ARD87652	Ne convient ni à une ouverture de 4♠ ni à une ouverture de 2 fort et elle est un peu forte pour 1♠-1x-3♠ ou même 1♠-1x-4♠.
♥ 7	
♦ 93	
♣ R7	

Le complément de chelem de ces mains est de l'ordre de 2 as et un roi ou 2 roi et un as ou au moins un as et RDx triés sur le volet (c'est trop pour ouvrir d'un 2 fort).

La couleur étant supposée autonome, si le partenaire a de quoi espérer un chelem, il nomme son premier contrôle au-dessus de 3sa.