

Sur les ouvertures de 1♣ et 1♦

Avec les bicolores majeurs faibles sur 1♣

N	S	
1♣	1sa	1sa montre 4♥+4♠ 6-10H
	2♣	2♣ Landy montre un 54+ majeur faible.

Développements sur 1sa=4♥+4♠ faible

N	S	
1♣	1sa	12-14H : passe, 2♣, 2♥, 2♠
?		15-17H: 2♦ 4 ^e couleur (en Sud 2♥= minimum)
		18H+ : 2sa, 3♣, 3♦, 3♥, 3♠ forcings
		2sa = 54 mineur.

Développements sur 2♣= Landy faible 54+ en maj.

N	S	
1♣	2♣	12-14H: passe, 2♦ (demande la longue), 2♥, 2♠
?		15-17H: 2♦ et on reparle sur 2♥ ou 2♠.
		18H+ : 2sa, 3♣, 3♦, 3♥, 3♠ forcings

Sur 1♣-2♣-2sa Sud annonce sa majeure longue en Texas, dit 3sa avec un 55 ou 3♣ avec un 5431 ou 5440 maxi à résidu trèfle.

Les réponses de base Sur 1♣

N	S	
1♣	1♦	1♦ dénie une majeure 4 ^e sauf 10H+
	1♥	1♥ naturelle dénie 4♠ sauf 10H+
	1♠	1♠ naturelle dénie 4♥ sauf 54 10H+

1♦ peut provenir d'une main au moins 54 à majeure 4^e ...
Avec 10-11H si 64 ou 5431 à singleton pur à ♠ ou ♥
Avec 12H+ si on juge utile de dire 1♦ plutôt que 1♥/1♠.

On peut aussi faire les réponses de base en TEXAS.

Développements sur 1♣

On joue un WALSH généralisé:

Sur 1♣-1♦ → 1sa/2sa avec toute main régulière.

Sur 1♣-1♥ → 1sa/2sa régulier même avec 4 piques.

Les réponses de base sur 1♦

N	S	
1♦	1♥	1♥, 1♠, 1sa du standard
	1♠	2♣ du standard mais forcing de manche
	1sa	3♦ fit faible 6-9H
	2♣	
	3♦	

Développements sur 1♦ : naturels

Réponses communes à 1♣ et 1♦

Texas de niveau 2 avec 6 cartes en majeure.

N	S	
1♣	2♦	2♦ = 6 cœurs 3-11H
	2♥	2♥ = 6 piques 3-11H

N	S	
1♦	2♦	2♦ = 6 cœurs 3-11H
	2♥	2♥ = 6 piques 3-11H

Développements

N	S	
1♣	2♥	Sur 2♥ qui montre 6 piques en Texas... le plus souvent l'ouvreur dit 2♣
?		(Jusqu'à 16H en cas de misfit 0-1 pique)

Sur 2♣ si le répondant reparle librement il montre

9-11H. Il peut dire par exemple 3♣ dans 3 cartes, 3♦ dans une force ou une couleur, 3♥ plutôt 64, 3♠ avec une belle couleur et même 4♣, 4♦, 4♥, 4♠ avec des 6-5 maxi ou une couleur 7^e. Contre si l'adversaire intervient.

Avec du jeu l'ouvreur a d'autres possibilités que 2♠.

N	S	
1♣	2♥	Misfitté: 3♣ (7 levées), 3♦, 3♥ (65), 3sa
?		Fitté: 3♠ (effort vers 4♠), 4♠, 4♣, 4♦, 4♥ (fort)
		Fitté / misfitté: 2sa demande de force.

4♣ est ambiguë entre barrage et gambling.

2sa provient d'une grosse main (en général 18H+ peut-être 17H+ en cas de misfit). Sud répond: 3♠=3-5H, 3♦=6-8H, autre chose = 9-11H.

On peut aussi employer ces TEXAS de niveau 2 avec un 5431 (1 dans la mineure d'ouverture, 4 dans l'autre mineure) de 7-9H si la couleur 5^e est très belle et mérite d'être répétée sur toute redemande de l'ouvreur. (Cela arrive très rarement si bien qu'on peut assumer que le TEXAS provient de 6 cartes).

En corollaire

Sur les séquences à 3^e ou 4^e couleur après 1♥ ou 1♠

N	S	
1♣	1♠	2♠ relais forcing
2♣	?	3♠ 6 cartes belle main 15H+

N	S	
1♦	1♥	2♥ relais forcing
2♣	?	3♥ 6 cartes belle main 15H+

Avec les bicolores 55 majeurs (10-13H)

N	S	
1♣/1♦	3♥	3♥ = 5♥+5♠ 10-11H (9 beaux)
	3♠	3♠ = 5♥+5♠ 12-13H (14 laids)

Développements Naturels.

Corollaire

1♠ suivi de 3♥ montrera au moins 14 beaux points.

Avec les mains limites à base de mineures

N	S	
1♣	2♠	1♦ ou 2sa avec les mains régulières 10-11H
	3♣	2♠ bicolore mineur 54+ 10-11H
	3♦	3♣ avec 6 trèfles 9-11H
		3♦ avec 6 carreaux 9-11H

N	S	
1♦	2♠	2sa régulier, 10-11H, intérêt pour l'entame.
		2♠= Régulier 10-15H mais impropre à 2sa/3sa
		Ou 6 trèfles 9-11H
	3♠	3♠= Irrégulier 54 10-11H ou 6 carreaux 9-11H.
		Sur 1♦, 3♦ est consacrée au fit faible.

Développements

Naturels

N	S	
1♦	2♠	Sur 2♠ (régulier 10-15H ou 6 trèfles 9-11H)
?		L'ouvreur dit 2sa ou 3sa avec une main régulière. Avec un problème en majeure il peut dire 3♣, 3♦ (6 cartes) faible, 3♥, 3♠ forcing.

Sur 2sa le répondant dit 3♠ avec 6 cartes 9-11H.

Avec une main régulière

Passe avec 10-11H

3♦ avec 10-11H si le fit paraît plus sûr.

3sa, 3♥, 3♠ avec 12-15H.

Corollaires; La possibilité de dire 1♦-2♠ avec une main régulière de 10-15H impropre à 2sa ou 3sa fait que sur 1♦ → 2♠ (FM) provient plutôt d'un 54, d'une couleur 6^e ou d'un beau fit carreau dans la zone 12-15H.

Par ailleurs 1♣-1♦-1x-3♦ est forcing (belle main)

Sur 1♣-1♦-1sa on ne décrit que les mains distribuées FM.