

Ouvertures de 1♣ et de 1♦

⑤ Quelle est l'utilité des flashes limitées en mineures?

1♣ - 2♠ bicolore mineur au moins 54 limite 3♣ 6 cartes à trèfle limite 3♦ 6 cartes à carreau limite	1♦ - 2♠ limite régulier (auxiliaire de 2SA) ou 6♣ 3♣ limite irrégulier 54 ou 6♦.
---	---

En outre, avec des mains limitées à base de mineures, on peut bien sûr dire 1♣-2SA ou 1♦-2SA (naturel, intérêt pour l'entame) ou 1♣-1♦ (régulier mais un problème pour 2SA) dont l'équivalent est 2♠ sur l'ouverture de 1♦.

Les avantages sont multiples.

Sur l'ouverture de 1♣

- **L'enchère de 2♠** prévient l'ouvreur de la présence d'un probable singleton en majeure, on peut l'employer aussi bien avec 5♣+4♦ qu'avec 5♦+4♣ et éventuellement se poser à 2SA ou 3♣ quand tous les voyants sont au rouge.
- **Les enchères de 3♣ et 3♦** montrent 6 cartes et préviennent l'ouvreur de la proximité de la manche, même s'il a une main minimale, pourvu qu'il ait de bonnes cartes.

- En outre, le niveau de ces enchères facilite moins l'intervention adverse que si on avait dit 1♦ et lorsqu'on nous contrera 2♠, ce sera le plus souvent parce que nous aurons un singleton pique, ce qui de toute façon rend l'entame pique plus probable des deux côtés et implique de notre part une vérification de garde si nous devons jouer 3SA.
- Sur la séquence 1♣-1♦-1SA, si le répondant a une main limite elle est forcément régulière ou semi régulière ce qui suscite la redemande naturelle de 2SA et on n'a plus à décrire que les mains de 12-15H irrégulières ou les mains plus fortes avec lesquelles on a un espoir de chelem. Mais en tous cas, on est débarrassé de la nécessité de décrire les mains limitées et irrégulières.
- La répétition à saut des carreaux (1♣-1♦-1X-3♦) devient forcing de manche dans toutes les séquences.

Sur l'ouverture de 1♦

Les choses sont moins claires du fait que 3♦ est affectée à la description d'un fit faible, mais

♠5 ♥AD9 ♦R109854 ♣V74

- **3♣ promet un fit carreau d'au moins 4 cartes et un jeu irrégulier (54 ou 6♦).** Si on a dit 3♣ avec 6 cartes à carreau (main ci-contre) on aura souvent envie d'en rajouter une goutte (3♥) même si le partenaire dit 3♦ qui ne marque pas un fol enthousiasme pour le contrat de 3SA.

- **L'enchère de 2♠ provient à priori d'une main régulière (peut être d'une main avec 6 trèfles)** et donc lorsque le partenaire est minimum et régulier, il dit presque automatiquement 2SA, enchère sur laquelle on peut présenter 6 cartes à trèfle (3♣), manière de dire que la manche est plus proche que prévu, ou fitter les carreaux si le contrat de 3♦ nous paraît plus sûr.

On peut objecter que l'adversaire peut contrer 2♠ pour donner l'entame mortelle, mais quelle est l'alternative?

Dire 2SA et mettre justement l'adversaire qui a les piques et qui aurait contré 2♠ à l'entame?

Au moins si 2♠ est contré on peut choisir de jouer ou de ne pas jouer 3SA, on peut aussi choisir la main qui jouera ce contrat et même quelquefois jouer 2♠ X en fit 4-3 et à cartes ouvertes avec plus de 23H dans la ligne.

♠A94 ♥95 ♦RV97 ♣AV108

- De plus rien ne nous empêche d'utiliser 2♠ avec les mains qui susciteraient une réponse de 3SA si l'on n'avait pas de doute sur une tenue en majeure. Par exemple on peut employer 1♦ - 2♠ avec la main ci-contre. Si l'ouvreur dit 2SA on conclut à 3SA, s'il dit 3♣ ou 3♦ on poursuit par 3♠ qui demande une garde à cœur.

- Enfin, il ne faut pas perdre de vue qu'utiliser ces trois flashes (2♠, 2SA et 3♣) avec les mains limitées à base de mineures, nous permet de jouer **1♦-2♠ forcing de manche** ce qui est un incontestable progrès. Si de plus on peut dire 1♦ - 2♠ avec une main régulière de 12-15H comportant un défaut de garde en majeure, on devrait en déduire que 1♦ - 2♠ émane soit d'une main irrégulière (54, 6) soit d'une main régulière d'au moins 16-17H.