

# Grosses mains ouvertes de 1

Ce chapitre est consacré à l'étude de 3 situations:

- 1) L'ouvreur a un gros fit de la couleur de réponse
- 2) L'ouvreur a 6 ou 7 cartes en mineure et une ouverture de 3<sup>e</sup> zone
- 3) L'ouvreur a au moins 7 cartes en majeure au moins 8,5 levées de jeu dans une main limitée à 15H

## 1) L'ouvreur a un gros fit carreau sur la réponse de 1♦

Cela ne se produit que si l'ouvreur a au moins 5♣+4♦ et au moins 18H. En standard 3♦ est limite et comme il serait maladroit d'utiliser une redemande de 4♦ alors qu'il faut peut être jouer 3SA, comment allons nous procéder?

La solution consiste à décider que le fit à 2♦ est forcing et ambigu entre une main de 1<sup>ere</sup> zone et une main de 2<sup>eme</sup> zone tandis que le fit à 3♦ est forcing de manche.

<p>1♣ - 1♦                  ? L'ouvreur a une grosse main avec 5♣+4♦.                  2♦ forcing un tour mais limité 12-17H                  3♦ forcing de manche avec 18H et plus</p>	<p>1♣ - 1♦                  2♦ - ? 2SA modérateur (l'ouvreur dit 3♣)                  3♣ ou 3♦ avec 8-10H                  2♥ ou 2♠ forcing avec au moins 10H                  3♥ ou 3♠ SPLINTER 14-16H</p>
---	---

Jouer 2♦ forcing avec une main faible n'est pas gênant car les adversaires ont un ou deux fits en majeure et si 2♦ était faible, ils ne manqueraient pas de réveiller. Autant qu'ils le fassent au niveau de 3. En outre 1♦ peut provenir d'une main à base de trèfle avec laquelle il faudrait jouer 3♣ et non 2♦.

Sur 2♦, le répondant se comporte comme si l'ouvreur avait fait une inversée (2SA modérateur, fit limite)

## 2) L'ouvreur a un gros fit (forcing de manche) dans la majeure de réponse.

**Dans cette situation qu'appelle – t – on clés?** Si l'ouvreur n'a pas de singleton, les clés sont au nombre de 8 (ARD de la couleur fittée, ARD de la couleur d'ouverture et les 2 as annexes) et au nombre de 7 quand l'ouvreur a un singleton (l'as de la couleur du singleton n'est pas une clé).

**Qu'appelle – t – on distance au chelem?** La distance au chelem du jeu de l'ouvreur est le nombre de clés qu'il doit trouver chez son partenaire, dans le cadre d'une main régulière 4333 ou 4432, en dehors d'une complémentarité chanceuse ou de mauvaises distributions adverses pour que le chelem soit jouable. Appelons DC cette distance au chelem.

**Comment allons- nous procéder?** Le standard consacre beaucoup de "matériel" à l'étude de ces situations avec quelques redondances et un peu de flou. Nous allons essayer de simplifier le système en faisant en sorte que la séquence produite par l'ouvreur indique principalement sa distance au chelem et en ce qui concerne les mains les plus positives (DC au plus égal à 4) la forme de la main en distinguant 3 familles: les mains à singleton (5431, 64, 55) à au plus 3 ou 4 clés du chelem, les belles mains 5422 à au plus 3 clés du chelem, les autres mains (régulières 18-19H ou assimilées c'est-à-dire 4441, 5422 dégradés, mains à singleton dégradées) dont la DC est supérieure à 3. Ainsi, il suffira que le répondant regarde sa main et compte ses clés pour savoir s'il doit répondre positivement à une proposition de chelem.

Type de main	Sur 1♣ - 1♠ ?	Sur 1♦ - 1♥ ?
<b>Très grosse main à singleton à au plus 2 clés du chelem.</b> On utilise le Splinter qui devient très fort.	4♦ court à ♦ 4♥ court à ♥	3♠ court à ♠ 4♣ court à ♣
<b>Mains à singleton à 3 clés (où à un peu plus de 3 clés) du chelem</b> (par exemple 3 clés + 5 atouts + doubleton couleur d'ouverture suffisent). On fait une inversée dans le résidu long puis on saute à la manche (DC = un peu plus de 3 clés) ou on cue bide la couleur courte au niveau de 4 (DC = exactement 3 clés).	2♦ court à ♥ 2♥ court à ♦ suivi de 4♠ ou cue bid courte.	2♠ court à ♣ 3♣ court à ♠ suivi de 4♥ ou cue bid courte.
<b>Mains 5422 très pures à au plus 3 clés du chelem.</b>	4♣	4♦
<b>Autres mains fortes</b> (dont mains régulières 18-19H et mains irrégulières dégradées)	4♠	4♥

Voici une main de 20H dont la distance au chelem est plus de 3 clés : ♠ A984 ♥ R ♦ ARD ♣ A10852. 1♣-1♠-2♦ suivi de 4♠. Sur 4♠ le répondant fera un effort avec 3 clés + des plus values (♠RD732 ♥ 9752 ♦ 84 ♣ R4).

Voici une main à singleton plus faible mais à 3 clés du chelem ♠ R984 ♥ 9 ♦ AR2 ♣ AR852 1♣-1♠-2♦ suivi de 4♥.

Une main à singleton à 2 clés du chelem avec ♠ RD84 ♥ AR2 ♦ 9 ♣ ADV52 1♣-1♠-4♦.

Une main 5422 à 2 clés du chelem ♠ 92 ♥ AR97 ♦ A5 ♣ ARD84 1♣-1♥-4♣.

**Sur ces enchères** le répondant, compte ses clés, les compare au maximum de la DC annoncée, et il peut

- Conclure à la manche ● faire une enchère intermédiaire ● Nommer le chelem ● Poser un BW ou y répondre
- Une quelconque enchère intermédiaire montre une main proche d'une main positive sans autre indication.

### 3) Grosses mains à mineure au moins 6<sup>e</sup>

Il s'agit des mains à mineure 6<sup>e</sup> de 18-21H (22 à moins value) comptant moins de 10 levées de jeu.

Ou mains à couleur plus longue comptant moins de 18H mais plus de 8 levées de jeu.

Une séquence telle que 1♣-1♥-3♣ montre en principe 15-17H ou de 7,5 à 8 levées de jeu.

<b>1♣ - 1♠</b> ? 3♦ 6 trèfles et problème à cœur 3♥ 6 trèfles et problème à carreau 3SA 6♣ et pas de problème ou problème à ♠.	<b>1♦ - 1♥</b> ? 2♠ 5♦+4♠ ou 5♦+4♥ court ♣ ou 6♦ prob ♣ 3♣ 5♦+4♣ ou 5♦+4♥ court ♠ ou 6♦ prob ♠ 3SA 6♦ et pas de problème ou problème à ♥
--	--

En gros ces mains correspondent à une ouverture de 2♣ fort indéterminé du standard. En face, il faut donc envisager un chelem dès qu'on a un minimum de 2,5 levées de jeu.

On note l'utilisation des super forcing et de la redemande de 3SA.

En l'absence de super forcing (par exemple sur 1♦-1♥) on emploie un bicolore cher à saut.

Attention! On peut dire 1♦-1♥-2♠ sans 4 piques et 1♦-1♥-3♣ sans 4 trèfles.

Sur 1♦-1♥-2♠, 4♠ est interdit. On peut par contre dire 2SA avec un fit pique car l'ouvreur dira 3♦ avec 6 carreaux et 4♥ avec 5♦+4♥+3♠ DC = 3. Sur 2♠, 3♠ dénie une garde à trèfle. (On peut aussi adopter la convention selon laquelle 3SA montre à la fois 4 piques et un arrêt à trèfle, tandis que 2SA dénie 4 piques).

Sur 1♦-1♥-3♣ la redemande de 3♦ est assez souple et peut quelquefois émaner de 2 cartes.

### 4) Mains limitées en points H à longue majeure autonome. (●)

(●) autonome c'est-à-dire ne comportant pas plus d'une perdante dans la couleur en face d'un petit singleton.

La proximité au chelem est plus déterminante que la proximité à la manche dans le choix de l'ouverture.

<b>1♠ - 1SA (ou 2X)</b> <b>3♠</b> 15 beaux à 17H ou 13-15H et 7,5 à 8 levées de jeu Complément de chelem entre 11H très beaux, et couramment 13H.  ♠ARD8752 ♥A45 ♦97 ♣2 (DC mini ♥RD + ♦AR) ♠ARD875 ♥AR5 ♦973 ♣2 (DC mini ♦ARD + ♥D)	<b>1♠ - 1SA (ou 2X)</b> <b>4♠</b> moins de 15H plus fort que 3♠ 13-15H 8,5 à 9 levées de jeu Complément de chelem entre 9H beaux et 11H. On peut aussi utiliser 3SA avec ces mains très fortes et 4♠ avec des mains un peu moins fortes.	<b>2♣ - 2♦</b> <b>2♠</b> 15-18H 8,5 à 9 levées de jeu DC entre 7 et 10H  <b>4♠</b> 15-18H DC = 2 As ou 1As+1roi  2♠ ♠ARD9852 ♥AR4 ♦87 ♣2 (DC=♥D+♦AR) 4♠ ♠RDV98754 ♥AR ♦A8 ♣2 (DC=♠A+♦R)
---	--	---

Comme l'indique notre définition, la DC théorique est évaluée dans le cadre d'une main frontale régulière sans autre plus value que les bonnes cartes. La présence d'une valeur de coupe, fut – ce avec un doubleton ou la présence d'une ou plusieurs levées de longueur permettant des défausses de la main forte peut diminuer le complément de chelem pratique. Par exemple ♠ 10943 ♥ 85 ♦ AR ♣ 109853 (7H) ou ♠ 109 ♥ DV984 ♦ A5 ♣ 843 (7H) suffisent à donner un chelem en face de ♠ARD875 ♥AR5 ♦973 ♣2 alors que la DC mini théorique est évaluée à ♥D + ♦ARD (11H tous utiles).

Mais comment déceler les 3 cœurs par AR et le singleton ♣ chez l'ouvreur?

Avec ♠RDV98754 ♥AR ♦A8 ♣2 on évalue la DC à ♠A + ♦R alors que ♠A (au moins second) + ♥D (au moins 3<sup>e</sup>) peuvent suffire.

Mais comment déceler ♥AR seconds et la courte à trèfle chez l'ouvreur?

En face d'un unicolore c'est le genre de plus value difficile à déceler sauf dans des cas très particuliers.

La DC est donc un paramètre statistique permettant de préciser ce qu'en moyenne l'ouvreur attend de son partenaire pour un effort de chelem évident mais cela ne veut pas dire que certaines teneurs inférieures à la DC annoncée ne suffisent pas à réussir 12 ou 13 levées quand la complémentarité des mains est parfaite.