

ENCHERES COMPETITIVES

Légende : 1X nous 1X l'adversaire ● signalé

BICOLORES

Michael's Précisés

En défense contre 2D, 1^{er} cue bid = fitté positif, 2^e cue bid = 5 en 4^e couleur, 2SA fitté (faible en min), enchères en mineures limites, fit mineur = mini cue bid 10-11H, fit majeur = faible constructif.

En intervention (par exemple 1♦ 1♠ pass ?)

3♠ barrage 3♦ fit 4^e 10H+ 3♥/3♣ rencontre fitté

2♥ forcing sur passe (NF sur 2♦)

Sur 1SA adverse En 2eme position

X	2♣	2♦	2♥	2♠	2SA	3X
15H+	♥♠	6M	♥+m	♠+m	♣♦	Barrage

Sur 1SA adverse Au réveil

5m	♥♠	5M	♥+m	♠+m	♣♦	Constructif
----	----	----	-----	-----	----	-------------

Sur 1♣(1♦) 1SA Landyck

2♣ = 54 majeures 2♦/2♥ TEXAS

2SA après le contre d'un 2 faible adverse

Sur 2♠ X direct 2SA = 8-11H possible avec 4♥ 11H+

Sur 2♠ -- X réveil 2SA = 0-8H possible avec 4♥ 11H+ ●

Sur 2♠ → 2SA direct ou au réveil montre 16-18H ●

Ouverture 1♣ 1♦ l'adversaire intervient ●

1♣ 1♦ X = 4♥ + 4♠ 1♣ 1♥ X = 4♠

2♣ limite en mineure(s) 2♦ Texas ou naturel limite

2♥ Texas ou naturel limite 2♠ Cue bid

3♥ / 3♠ = 4M + 5m FM 3♣ / 3♦ = fit faible ou FM

1♣ 1♦ 3♦ = 5♠ + 5♥ 11H- 1♦ 2♣ 3♣ = 5♠ + 5♥ 11H-

Ouverture 1♥ 1♠ l'adversaire intervient ●

CUE BID 4 atouts du jeu 2SA = fitté positif 10H+

L'adversaire intervient sur notre 1SA ●

1SA 2♥ ? 2♠ faible X d'appel 2SA+ RUBENSOHL

1SA 2♣ Ldy Contres 2D / 2♦, 2♥ = 5m 8+ / 2♠ = ♣ + ♦ 8+ / RUB

1SA X ? 2♣ = STAY / 2♦, 2♥ = TEX / 2♠ = ♣ + ♦ / RUB autres mains: surcontre limite/ passe fort

1x 1SA X ? 2♣ = 44+cher/ 2♦ 2♥ TEX / XX TEX 5♣ / ♦

L'adversaire intervient par un 2 faible ●

	2SA	3♣	3♦	3♥	3♠
1♣ 2♠	Nat	9-11H	10-11H	12LH+	Garde ?

1♦ 2♥ 2♠ = 8-11H, 3♥ TEXAS FM, 3♠ Cue bid

1♥ 2♠ Fit♥10+ 12LH+ 12LH+ faible Court ♠

ENTAMES ET SIGNALISATION

PRINCIPES GENERAUX

situation	CONVENTION	PRECISIONS
Entame couleur	Pair – impair	Gros appel Préférentiel si singleton au mort
Entame SA	4 ^e meilleure petit prometteur	Petit appel sur A, D, V Parité déblocage sur R et 10
Fournir	Sans convention	Parité si jugé utile
Fournir atout	Sans convention	Echo préférentiel ou intérêt pour une coupe
Défausse couleur	Gros appelle	Parité si jugé utile
Défausse SA	Lavinthal souple Garde ou force	Parité si jugé utile ou jeu nul Parité du résidu seconde défausse
Switch	Petit prometteur	Parité si couleur du partenaire

■ sans – atout ENTAMES ■ couleur si différent

AR	ARx(x)	ARV	ARVx	AD109x
ARD	ARDx	ARV10	RD109	
RDx	RD 0(x)	DV10x	ADVx	RD9x
DV9x ●	DVx	V108(x)		
AV10x	RV10x			
R109x	D109x	AD109		
ADxx(x)	AVxx(x)	DVxx	RDxx	ARxx(x)
Axxx	Rxxx	Dxxx	Vxxx	10xxx
Rxx	Dxx	Vxx	R10x	D10x
xxxxx	xxxx	xxx	10xx	109x(x)

PARTICULARITES

Petit appel à SA sur	A, D, V
Parité déblocage à SA sur	R et 10 (appel si mort court)
10 ou 9 prometteur à SA	10
Entame contre un chelem à SA	4 ^e meilleure
R de AR à la couleur	Singleton annexe possible
R couleur fittée haut niveau	Parité si longueur inconnue
V à sans atout	Peut être DV sans le 10
Petit appel à SA en cours de jeu	oui
Appel impossible en lavinthal	Appel dans la couleur

CARTE DE CONVENTIONS FFB



RESUME DU SYSTEME

PRINCIPES DE BASE ET STYLE GENERAL

Majeure par 5	
Carreau 4 ^e avec 12-14H	
1SA 15-17H	
2♣ fort à couleur essentielle ♥	Fort ♥ FM ♣, ♦ SA 22-23
2♦ fort à couleur essentielle ♠	Fort ♠ SA 24 et +
2♥ et 2♠ faible	
2SA 20-21H	
4♣ et 4♦ = 5m + 6M	limité à 12H sauf en 3 ^e
3SA bicolore majeur 55 +	très proche de la manche

SIGNALISATION

Entame à la couleur	Pair impair
Entame à sans – atout	4 e meilleure
Défausse à la couleur	Gros appel
Défausse à sans atout	Lavinthal souple

BICOLORES

CUE BID / 2♦ / 2SA / 3♣ Michael's précisé

SUR 1SA ADVERSE

X	5 mineure + 43 maj
2♣	♥ + ♠
2♦	multi 6 cartes

CONVENTIONS COURANTES

TRUSCOTT sur les majeures	Oui
TRUSCOTT sur les mineures	Non
CONTRE Spoutnik	Oui
LEBENSOHL / RUBENSOHL	RUBENSOHL
DRURY	Oui
LANDYK sur 1♣(1♦) 1SA ?	Oui toujours à 2♣

CONVENTIONS PARTICULIERES

1♣ – 2♣ = 54 majeur faible	1♣ – 3♦ ou 1♦ – 3♣ limite 6
1♣ / 1♦ – 2♦ / 2♥ Texas 6	1♣ / 1♦ – 2♠ limite ♣ / ♦
1♣ 1♥ X = 4 piques	1♣ 1♦ X = 4♥ + 4♠
1♣ ou 1♦ intervention	2♦ / 2♥ TEXAS 2♠ cue bid
1♥ ou 1♠ intervention	2SA fitté
Sur contre de 2♥ / 2♠ adverse	2SA positif ou négatif selon X
sur 1♥ inversion ♠ sans atout aux niveaux 1 et 3.	

OUVERTURE jaune si artificiel	N mini de cartes	DESCRIPTION	REPONSES à L'OUVERTURE et ENCHERES à 2	SITUATIONS PARTICULIERES
1♣	2	Carreau 4°	<p>1♣ - 1♦ (1♥) -1SA WALSH (1SA/2SA avec majeure (s) 4°)</p> <p>1SA (44) et 2♣ (54) bicolores majeurs faibles</p> <p>3♣ 3♦ limite 6 cartes 2♣ limite les mineures (sinon 1♦)</p> <p>2♦ TEXAS 2♥ TEXAS 6 cartes de très faible à 11H.</p> <p>Réponses à saut après passe IDEM</p>	<p>Sur 1X - 1Y - 1SA</p> <p>ROUDI réponse de 2♦ sans fit suivi de 2SA = du ♣ faible/fit 4° fort</p> <p>Sur 1♣ (1♦) - 1♠ - 2SA ●</p> <p>3♣ toujours fitté en mineure</p> <p>3♦ et 3♥ TEXAS majeurs (5, 54,44)</p> <p>3♠ texas autre mineure (4♠ +5♦ +3♣)</p>
1♦	4	Carreau 4°	<p>1♦ -1♠ -1SA possible avec un singleton pique</p> <p>2♣ forcing de manche</p> <p>3♦ faible 3♣ limite ♦ (54 mineur ou 6) 2♣ limite 6♣ ou régulier 2SA nat.</p> <p>2♦ TEXAS 2♥ TEXAS 6 cartes de très faible à 11H.</p> <p>Réponses à saut après passe IDEM</p>	<p>Sur 1♣ - 1♦ - 2SA</p> <p>3♣ toujours fitté à ♣</p> <p>3♦ du jeu 5 carreaux (4♥/♠ possible)</p> <p>3♥ ou 3♠ singleton + 6♦ 5-9H</p>
1♥ 1♠	5	Limité à 19-20H	<p>1♥ -1♠ et 1♠ -1SA relais 6-11H. 1♥ -1SA et 1♥ -2♠ (12H+) avec 5 piques.</p> <p>1♥ -2SA et 1♠ -2SA fitté 10-14H. 1♥ -3♣ et 1♠ -3SA fitté 4441 12-13H</p> <p>1♥ -3SA splinter court ♠ 1♥ -2♠ possible avec fit ♥ +♠ 16H+</p> <p>après 1M-2X → 2SA (chez rep ou ouvreur) = 16H+ fit possible dernière couleur</p> <p>2♣ DRURY après ouverture en 3° fitté en 4° fitté</p> <p>Réponses à saut après passe fittées (2SA = singleton, 4 atouts)</p>	<p>1♠ -1SA - 2SA ●</p> <p>forcing 18-19H (sinon 2♣ ou 2♦)</p>
1 SA		15-17H	<p>2♣ possible sans majeure 4° ou 55 maj 7-12H ou 5♠ / 2SA TEXAS carreau</p> <p>3♥ ou 3♠ (singleton) avec 54 ou 6331 mineur de 9-12H</p> <p>3♠ et 3♦ avec un 54 mineur (au moins 54) 14+ ● 4SA Texas ♣, 5♣ Texas ♦</p> <p>4♣ / 4♦ = 4432 ou 4441 16H+</p> <p>Avec un 4333 : 4SA (32H), 5SA...6♥ TEXAS (33-35) 5♥5♠ (35+ pair/imp)</p>	<p>FITS forts de l'ouvreur ●</p> <p>Après par exemple 1♣ -1♥</p> <p>Avec un singleton</p> <ul style="list-style-type: none"> ● SPLINTER : très belle main à au plus 2 clés du chelem ● INVERSEE suivie du fit (4♥) à 3 clés du chelem <p>Avec un 5422</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 4♣ à 3 clés ou moins du chelem <p>Autres mains</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 4♥ avec main plates ou 4441, 5422 ou main à singleton dégradée
2♣	0	<ul style="list-style-type: none"> ● Fort à ♥ ● FM en mineure ● SA 22-23 	<p>2♦ relais ● 2SA 55 sans les ♥ ● 2♥ 2♠ 3♣ Texas 6 cartes</p> <p>2♣ - 2♦ -2♣ =au moins 6♣/6♦ FM 2♣ -2♦ -3X = naturel 5♥ +4X</p> <p>FM (3SA = 5♥ + 332 24-27H) 2♣ -2♦ -4X =5♥ +5X très proche chelem</p>	<p>Avec un 5422</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 4♣ à 3 clés ou moins du chelem
2♦	0	<ul style="list-style-type: none"> ● Fort à ♠ ● SA 24 et plus 	<p>2♥ relais ● 2SA 55 sans les ♠ ● 2♠ 3♣ 3♦ Texas 6 cartes</p> <p>2♦ - 2♥ - 3X = naturel 5♠ +4X FM (3SA =5♠ +332 24-27H)</p>	<p>Autres mains</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 4♥ avec main plates ou 4441, 5422 ou main à singleton dégradée
2♥ 2♠	6 (5)	Faible	2SA relais forcing	<p>Super forcing 1♣ -1♠ -3♦ provient d'une main puissante (18H+ ou 8 L.J.) avec 6/7 trèfles sans fit pique</p> <p>Idem pour 1♣ -1X -3SA</p>
2 SA		20-21H	<p>3♣ STAYMAN / 3♦ et 3♥ TEXAS / 3♠ = bicolore mineur (54 + ou 44)</p> <p>4♣ = 6 carreaux / 4♦ = 6 trèfles (4SA chez l'ouvreur est négatif)</p> <p>4♥ = 5♣ +332 11H+ / 4♠ = 5♦ +332 11H+ (4SA chez l'ouvreur est négatif)</p> <p>Sur 3♣ ST → 3♥ avec 4♥ +4♠, 3SA avec 2 2 en majeures (5422 ou 6322)</p> <p>5♠ +5♥ : faible 3♣ -3♦ -3♠ -3SA -4♥ Tx♠ fort 3♣ -3♦ -3♥ -3SA -4♦ Tx♥</p>	<p>BLACKWOOD 30-41 5 clés</p> <p>En cas d'intervention sur le BW</p> <p>passé pair / contre impair</p> <p>Question à la dame d'atout prolongée par n parmi RD 2° couleur ou n rois</p>
3♣, 3♦, 3♥, 3♠	7 (6)	Barrage		
3 SA	55+	5♠ +5♥ ou + Un fit 4° suffit pour faire la manche	4♣ contrôle positif (2,5 + levées), 4♦ ambigu (nomme ta meilleure majeure ou contrôle positif). 4SA : 5/6 levées mais pas de fit 3°.	
4♣, 4♦	5+	5m+6M limité à 12H.	4♥ passe ou corrige, 4♠ pour jouer 4♠ ou 5 en mineure	

Développements, inférences et séquences remarquables.

1♣ - 1♦ (1♥) 1SA Walsh	Walsh généralisé, 1SA peut cacher une majeure dans un jeu régulier (idem pour 2SA). Au contraire une redemande de 1♥ ou 1♠ montrerait 5♣ +4X. Sur 1♣-1♥-1SA on dit 2♠ avec 4♥+4♠ 11H+ et 2♣ suivi de 2♠ avec 5♥+4♠ 10H+.
Sur 1♣-1SA ou 1♣-2♣ bic. maj.	2♦ suivi d'une enchère est obligatoire avec 15-17H. 2SA, 3♣, 3♦ (65), 3♥, 3♠ sont forcing au moins 18H. 1♣-1SA-2SA forcing sans doute 5♣+4♦ puissant. 1♣-2♣-2SA forcing possibilité de fit 53. Le répondant nomme sa 5 ^e en TEXAS (3♦, 3♥). 3SA avec 5♠+5♥ et 3♣ avec un 3154 agréable.
1♦ - 2♣-2♥ (♠)	2♣ étant forcing de manche, l'ouvreur peut dire 2♥ ou 2♠ avec un 54 à résidu trèfle de moins de 15H (2♥ avec 5♦+4♥+3♣ 13H par exemple).
1♦ - 1♥ 1SA-2♠ faible	On peut dire 1♥ avec une main faible comportant 4♥+5♠ c'est ce que montre 2♠ dans cette séquence. Sur une autre redemande 2♠ serait 3 ^e ou 4 ^e couleur. 1♦-1♥-2SA → 3♥ TEXAS pique montre 4♥+4/5♠ l'ouvreur dit 4♠ ou (contrôle) avec 4 piques et 3♠ avec 3 piques seulement.
1♥ - 1♠ relais 1SA 12-17H 5332 ou 5♥4♣	1SA montre 12-17H soit 5332, soit 5♥+4♣, 2♣ montrerait 5♥+4♦ (12-17H), 2♦ montrerait 5♥+4♠ (12-17H) et les autres redemandes seraient naturelles. Sur les redemandes 12-17H on laisse les enchères ouvertes avec 8H+. Sur 1SA → 2♣ obligatoire avec 4 trèfles 6-9H et 2♦, 2♠ ou 2SA avec 4 trèfles 10-11H. 1♥ - 1SA montre 5 cartes à pique et on développe comme sur 1♥-1♠ avec les inférences de l'enchère initiale (3 ^e et 4 ^e couleur forcing, fit à 3♥ 14-15H beaux piques).
1♥ - 1♠ relais 2x - 3♥ 14-15H ou 3SA, 4♣, 4♥	Avec 4♣+4♠ ou 4♦+4♠ et 12H sans fit cœur, on dit 1♥-2♣ (ou 2♦) suivi de 2♠ si nécessaire. On peut employer 1♠ avec un fit ♥ très faible (dans ce cas là on poursuit par 2♥) et avec un fit cœur de 14-15H sans belle couleur 5 ^e (dans ce cas là on poursuit par 3♥ positif, 3SA négatif, SPLINTER au niveau de 4 avec un singleton utile et 4♥ avec un singleton dans la 2 ^e couleur de l'ouvreur). Dans ce contexte le fit direct 1♥-2♥ émane d'une bonne main de 8-9H ou assimilée. Avec une bonne couleur 5 ^e à pique 1♥-1SA suivi de 3♥ ou 4♥ ou SPLINTER avec 12-15H. 1♥-2SA avec 16H+ (piques beaux ou pas). ● Si on joue 1♠-1SA forcing, on peut aussi dire 1SA avec un fit mini à pique ou avec un fit pique de 14-15H et on bénéficie des mêmes développements et inférences.
1♥ - 2♠ 5♠ 12H 2SA essai à ♠	2♠ 5♠ 12H+ problème pour SA ou fit ♥+♠ 16H+. L'ouvreur dit 2SA sauf 55 ou fit 4 ^e à pique. Sur 2SA le répondant nomme la mineure où il n'a pas de problème ou fitte les cœurs.
1♥ - 3♠ super S 1♥-3SA super S	Là encore on inverse → 3SA est un SPLINTER normal (5 atouts, court à pique, 3 bonnes cartes non comprise la ♠ D). Demande au moins 13HU (sans la ♥ D, ni valets) 3♠ est un SUPER SPLINTER 12-13H, type 4441 (ou mauvaise 5 ^e). Demande au moins 13HU ♥ D comprise, V douteux. (3SA demande le singleton).
1♠ - 2♦ 2SA 16H+	L'ouvreur a 16H+. Il peut avoir ● Envie de jouer à SA, possible 5♠+4♣+ au moins ♥ Dx, possible singleton ♦ ● ou 5♠+4♦ (fit très positif) (en corollaire 1♠-2♦-3♦=14-16H). Sur 2SA le répondant nomme 4 trèfles (3♣), rallonge le carreau (3♦=5 ^e), fitte les piques (3♠) ou décrit une main régulière avec 4♦+4♥ (3SA = 12-14H ou 3♥) Remarque si l'ouvreur dit 3♣ sur 2♦, il montre plutôt 12H+ court à cœur (55, 64, 5431). Ou à la rigueur un 5422 puissant 17H+ avec 2 petits cœurs.
1♠ - 2♦ 2♠ - 2SA 16H+	Le répondant a 16H+. Il peut avoir ● Envie de jouer à SA, (possible 5♦+4♣+ au moins ♥ Dx, possible singleton ♠) ● ou un fit pique positif 16H+ forme quelconque. Sur 2SA l'ouvreur se décrit (3♣ avec 5♠+4♣, 3♦ avec un fit 3 ^e , 3♠ avec 6 cartes, 3SA = 12-14H ou 3♥ avec un 5332). Remarque: si l'ouvreur avait dit 2♥ au lieu de 2♠, le répondant aurait dit 2♠ avec un fit ♠ de 16H+ et 2SA aurait pu cacher un fit ♥ de 16H+ (3♥ avec 14-15H)
1SA - 2♦ 2♥ - 2♠ artificiel	Cette séquence montre un unicolore cœur avec possibilité de chelem (5332 ou 6). [On peut aussi l'utiliser avec 4♥+5♣ ou 4♥+5♦ ou 1444 9H+. (2SA pour décoder)]. Avec 5♥+5♠ et 7H 2♣ suivi de 2♥ montre au moins 5♥+4♠ 7-8H. ● La séquence homologue avec les piques est 1SA-2♥-2♠-2SA unicolore pique chelem possible.
1SA - 2♠ 3♣ - 3♦ 55 ou 61	2 possibilités ● 3♦ = 55 mineur agréable 12-13H (sur 1SA on peut aussi dire 3♥, 3♠, 3♦) ● 3♦ = 6♣ singleton ♦ ou 6♦ singleton ♣ 9-13H (3♥ pour décoder). Cette version permet de jouer que 1SA-2♠-3♣-3SA et 1SA-2SA-3♦-3SA montrent de beaux 6322 de 11-13H. (chelem possible alors que 3SA chute)
4333 puissants sur 1SA et 2SA	Sur 1SA et 2SA d'ouverture : 4SA = Texas ♣ et 5♣ = Texas ♦ pour jouer la manche (en principe 7 ou 64). ● Avec 4333 32H on dit 4SA et sur 5♣ on donne la 4 ^e en TEXAS (5♦, 5♥, 5♠, 5SA). ● Avec 4333 33-35H on donne la 4 ^e en TEXAS (5SA, 6♣, 6♦, 6♥). ● Avec 4333 35H+ on dit 5♥ ou 5♠ (nombre pair / impair d'as et de rois). Si même parité chez l'ouvreur il dit 5SA, sinon 6SA. Sur 5SA le répondant donne sa 4 ^e en TEXAS (6♣, 6♦, 6♥, 6♠, 6♠ = 4♣ sans la D et 6SA = 4♣ avec la D). Sur un TEXAS, fitté avec un doubleton l'ouvreur dit par exemple 6♥ sans la D et 7♥ avec la D.
2SA-3♣-3x-4x	4♣ toujours ambigu 4 ou 5 trèfles. 4♦ ambigu sur 3♦ (4SA=4♥+4♠) et 5 cartes sur 3♥, 3♠ (4SA=4M+4♦) ● attention 2SA-3♣-3♥-4M-4♠ naturel (ouvreur 4♥+4♠)
2♣-2♦-2♥-2♠	=6♣/♦ FM → 3♣ négatif l'ouvreur nomme un inconvénient pour SA / 2SA positif l'ouvreur nomme sa mineure 6 ^e / 3♦, 3♥, 3♠, 3SA TEXAS (si 7H+ courts en mineures)
2♣-2♦ 2♦-2♥ 3SA-? 3SA-?	3SA=5332 (majeure 5 ^e connue) 24-27H → 4♦ et 4♥ TEXAS a priori faibles. 4♣ et 4♠ TEXAS positif au moins 5 cartes (en réponse 4SA négatif). 4SA quantitatif 5♣, ... 5♠ réponse BSQ à un BW.
2♦-2♥ 3♠-3SA forcing	3♠ = au moins 6 piques FM → 3SA est soit faible fitté soit misfitté main quelconque (4♣, 4♦, 4♥ contrôles fittés). 3SA est forcing et l'ouvreur nomme une couleur 3 ^e . Séquence homologue avec les cœurs : 2♣-2♦-3♥ → 3♠ relais forcing (sur 3♠, 3SA = 3 piques) et 3SA, 4♣, 4♦ contrôles (3SA = contrôle pique).