

# Avant et après le Stayman

D'abord nous avons convenu qu'avec 5♠+5♥ 8-13H, il était préférable d'utiliser un Stayman qu'une enchère de 4♦ car trouver un fit 4<sup>e</sup> sur 2♣ pouvait s'avérer intéressant avec les mains de 11-13H.

♠ A82	♠ RDV54
♥ RD84	♥ AV1072
♦ AV	♦ 94
♣ V874	♣ 3

A défaut sur la réponse de 2♦, on peut utiliser le chassé-croisé à 3♥ avec 12-13H, le chassé-croisé à 3♠ avec 8-11H. Et si l'on n'a toujours pas trouvé de fit, sur 3sa, on peut toujours rallonger la couleur 4<sup>e</sup> en TEXAS (4♦ = +1 cœur, 4♥ = +1 pique) ce qui nous permet de décrire et de zoner ces mains très précisément (55 de 8-11H, 55 de 12-13H) tout en faisant l'économie de la réponse de 4♦.

En outre le même procédé permet de décrire après chassé-croisé les 64 majeurs de 14H et plus, ceux de 12-13H étant décrit par un TEXAS de niveau 4 pour la couleur 6<sup>e</sup> (4♦, 4♥) sur la réponse de 2♦.

Ensuite nous nous sommes livrés à la tâche salubre qui consiste à trouver des enchères de débarras aux mains 4432 de 16H ou plus ou 4441 de 15H ou plus en nommant leur mineure la plus économique au niveau

♠ A8	♠ RDV4
♥ RD84	♥ 92
♦ R972	♦ AD63
♣ R97	♣ A3

de 4 (1sa-4♣ ou 1sa-4♦) de façon à être certains de trouver tous les fits avant le niveau de 4sa plutôt que d'être privé d'une enchère explicite après échec d'un Stayman.

Après ça les seuls 4432 forts avec lesquels on devra utiliser un Stayman seront ceux qui comportent 4♥+4♠ et qu'on trouve ou non un fit avec une telle main on saura que faire.

Il reste tous les 4333 de 16H et plus qu'on choisit d'évacuer

■ soit par un quantitatif 1sa-4sa (sur 4sa, 5♣ demande la couleur 4<sup>e</sup> et on la décrit en TEXAS),

■ soit si l'on est en zone de chelem par un TEXAS de niveau 6 (1sa-5sa, 6♣, 6♦, 6♥) décrivant la couleur 4<sup>e</sup> pour proposer un atout facultatif,

■ soit si on veut prospecter un grand chelem par une enchère donnant la parité du nombre d'as – rois ou

♠ A8	♠ RDV
♥ RD84	♥ AV2
♦ R972	♦ A863
♣ RV7	♣ AD3

NAR (5♥,5♠) l'ouvreur disant 5sa si son NAR a la même parité car dans ce cas on est sûr d'avoir tous les as et les rois en ligne et il ne reste plus qu'à détecter un fit éventuel et la dame d'atout. Sur 5sa, décrire la couleur 4<sup>e</sup> du 4333 en Texas va nous y aider.

Par exemple sur ...5sa-6♣ Texas montrant 4♦+333 avec un fit et un doubleton l'ouvreur dira 6♦ sans la ♦D et 7♦ avec la ♦D et ... Observez la donne ci-contre.

Après avoir fait le ménage, si on doit faire un effort de chelem après Stayman que reste-t-il ?

♠ AD94	♠ R3
♥ R5	♥ A972
♦ A984	♦ R3
♣ D97	♣ AV1054

■ Qu'on ait trouvé un fit ou pas il reste toutes les mains fortes comportant une mineure 5<sup>e</sup> à côté d'une majeure 4<sup>e</sup>.

Avec ces mains on dira naturellement 3♣ ou 3♦ sur toute réponse de 2♦, 2♥ ou 2♠.

♠ AD94	♠ RV43
♥ R5	♥ AD972
♦ A984	♦ 5
♣ D97	♣ RV4

■ Il reste aussi tous les bicolores majeurs forts avec lesquels on dira 3♥ ou 3♠ soit en chassé-croisé (sur 2♦) pour rechercher un fit 5-3.

soit pour signaler un fit positif de la majeure de l'ouvreur (sur 2♠ ou 2♥).

♠ A94	♠ R43
♥ RD54	♥ A972
♦ RD4	♦ AV985
♣ V972	♣ 4

■ En cas de fit majeur sur 2♥ ou 2♠, avec une main à SPLINTER (12-13H) on fera un saut dans la courte au niveau de 4. Sauf avec une courte à pique sur 2♥.

3♠ ayant plutôt le sens d'un fit plus fort à cœur à côté de 4 ou 5 piques, avec une courte à pique et 12-13H on dira 3♣ ou 3♦ suivie de 4♥ et cela montrera exactement ce type de main.

♠ A94	♠ 3
♥ RD54	♥ A972
♦ RD4	♦ AV98
♣ V972	♣ RD84

■ Reste certaines mains 4441 de 14H, qui sont un peu faible pour 1sa - 4♣ ou 1sa-4♦ et en cas de fit un peu fortes pour un Splinter.

Avec un 4441 de 14H, si on trouve un fit sur 1sa-2♣-2♥ ou 1sa-2♣-2♠, on dira 3♠ ou 3♥, majeure inverse, si on a les deux majeures et 3♣ si on a les deux mineures.

Sur 1sa-2♣-2♦ avec ces mains on dirait 3♣ ou 3♦ mais il s'agirait plutôt de s'assurer que l'ouvreur est gardé dans le singleton.

Comme vous l'avez compris, en même temps que nous prospectons les chelems après Stayman nous essayons de donner au partenaire la forme de notre main parce que nous pensons que cela peut lui être utile.

On sait comment procéder avec les bicolores majeurs il reste à voir comment on procède avec 4 cartes en majeure et au moins 5 en mineure à partir de 3♣ ou 3♦ sur une réponse au Stayman de l'ouvreur ?

## Le répondant utilise un Stayman suivi de la redemande de 3♣ ou 3♦.

### L'ouvreur a répondu 2♦ au Stayman et on poursuit par 3♣ ou 3♦.

S	N	
1sa	2♣	Sur la réponse de 2♦ rien de nouveau. Si le répondant dit 3♣ ou 3♦ il peut avoir un singleton dans n'importe laquelle des 3 autres couleurs ou une main de chelem avec au moins 5 ou 6 cartes en mineure. Notons tout de même qu'il peut y avoir un problème si l'ouvreur dit 3♥ sur 3♦ car il peut avoir des tenues insuffisantes à trèfle ou à pique, le répondant devrait dire 3sa si son singleton est à cœur, 3♠ si son singleton est à trèfle et que fait-il avec un singleton à pique ?
2♦	3♦	
?		

Ce n'est pas très satisfaisant mais peut-être faut-il considérer que l'ouvreur qui répond 2♦ a rarement une lacune en mineure. On en déduit que s'il dit 3♥ il a un problème à pique et s'il dit 3♠ il a un problème à cœur. Mais d'un autre côté si 3♥ montre un problème à pique, il n'y a aucune raison de dire 3♠ avec un singleton pique. Autant dépasser 3sa avec un singleton à pique et continuer à dire à dire 3♠ avec un singleton trèfle.

### L'ouvreur a répondu 2♥ ou 2♠ au Stayman et on poursuit par 3♣.

S	N	
1sa	2♣	Quand l'ouvreur répond 2♥ ou 2♠ au Stayman on poursuit par 3♣ (alerté avec ou sans trèfle)...
2♥	3♣	
?		

1. Si on a une main de manche avec 4♠+5♣ et un singleton à carreau.
2. Si on a une main de chelem avec au moins 4♠+5♣ (résidu quelconque)
3. Si on a une main de chelem fittée à cœur (4♥+5♣, 4♥+4♠+4♦ 13-14H)
4. Pour savoir si l'ouvreur a 4 ou 5 cartes dans sa majeure de réponse (!!!).

S	N	
1sa	2♣	Sur 3♣, l'ouvreur dit obligatoirement 3♦ et on poursuit par
2♥	3♣	
3♦	?	

3♥ avec au moins 3 cartes à cœur (intérêt pour le fit 5-3 peut être espoir de chelem)  
 3♠ avec 4♠+5♣ et un espoir de chelem  
 3sa avec 4♠+5♣ et un singleton à carreau (main de manche)  
 4♣,4♦,4♥ avec 4♥+5♣ ou 4♥+4♦+4♠ et un espoir de chelem. 4♥ = courte à pique 12-13H.

Sur 3♥ ambigu l'ouvreur dit 3sa avec seulement 4 cœurs et il donne un contrôle avec 5 cœurs.

Si on voulait juste tester la longueur des cœurs on passe sur 3sa on conclut à 4♥ dans les autres cas.

Donc ceux qui ouvrent de 1sa avec une majeure 5<sup>e</sup> peuvent faire un Stayman (alerté) avec ou sans majeure 4<sup>e</sup> et si la réponse (ici 2♥) est celle qu'ils attendaient ils peuvent dire 3♣ (alerté) avec ou sans trèfle.

2♣ suivi de 3♣ sur 2♥ avec ...

♠ AD85	ou avec	♠ 95	Leur projet étant de tester la présence de 5 cartes à cœur chez l'ouvreur dès lors qu'il pourrait les avoir. L'ouvreur va dire 3♦, ils vont poursuivre par 3♥ et si l'ouvreur ne dit pas 3sa ils sauront qu'il a 5 cœurs et concluront à 4♥.
♥ R97		♥ A84	
♦ D1054		♦ RV84	
♣ 85		♣ A852	

On procéderait identiquement si l'ouvreur avait répondu 2♠ au Stayman. 3♣ aurait toujours l'un des 4 sens possibles.

### L'ouvreur a répondu 2♥ ou 2♠ au Stayman et on poursuit par 3♦.

S	N	
1sa	2♣	Par contre, si on dit 3♦ sur 2♥ ou 2♠, il n'est plus question de tester la longueur de la majeure. On peut avoir ...
2♠	3♦	
?		

1. Une main de manche avec 4♥+5♦ et un singleton à trèfle.
2. Une main de chelem avec 4♥+5♦ au moins.
3. Une main de chelem avec un fit pique 4♠+5♦ essentiellement.

S	N	
1sa	2♣	L'ouvreur dit obligatoirement 3♥ sur 3♦ et on poursuit par
2♠	3♦	
3♥	?	

3sa avec la main de manche courte à trèfle  
 3♠ en dessous de 3sa avec la mauvaise majeure 4♥+5♦ espoir de chelem  
 4♣,4♦,4♥,4♠ avec le fit 4♠+5♦ au moins 14H.

Donc quand il a répondu 2♥ ou 2♠ au Stayman l'ouvreur ne se foule pas : sur 3♣ il dit 3♦, sur 3♦ il dit 3♥. C'est le répondant qui se décrit. Sur ces enchères 3sa montre toujours la main de manche avec singleton dans l'autre mineure. **Sur 3♥** l'enchère de 3♠ montre toujours une main de chelem avec l'autre majeure ce qui permet à l'ouvreur de moduler son intérêt pour le chelem en disant 3sa (coup de frein), 4sa (maxi pas de fit) ou en donnant un contrôle ou un fit. **Sur 3♦**, 3♥ et 3♠ ont une tonalité naturelle le fit pouvant être de 3 ou 4 cartes. **Sur 3♦ et 3♥**, les enchères de niveau 4 sont toujours fittées en majeure et fortes.