

Compétitives

- **Nous nous protégeons contre les ouvertures adverses de 2♦ multi et de 1sa faible.**

Défense contre le 2♦ multi.

Le contre direct

N	E
2♦	X

On contre avec

- Toutes les mains régulières de 13H-15H
- Les mains à majeure 5^e de 18H+
- Les mains trop fortes pour une autre enchère.

En réponse au contre

Sur un passe qui demande un décodage

S	O	N	E
2♦	X	P	?

On attend le décodage avec une main sans couleur 5^e
On nomme les couleurs 5^e en TEXAS de type Rubensohl.

- 2sa = au moins 5 trèfles
- 3♣ = au moins 5 carreaux
- 3♦ = au moins 5 cœurs
- 3♥ = au moins 5 piques

Ces enchères sont à priori compétitives et on reparle avec 10H+.

On peut dire 2♥ ou 2♠ avec une bonne couleur et 7-9H.

3♠ = forcing au moins 5 piques et au moins une garde à cœur

Si le passe de no 3 signifie « je veux jouer 2♦ contré » on parle naturellement si on l'estime nécessaire (2sa et les sauts sont des enchères positives, 3♦ est un cue-bid)

S	O	N	E
2♦	X	P	P
2♠	P	P	?

Après un Passe en face du contre, quand l'enchère nous revient le contre est d'appel, les enchères à sans-atout sont naturelles.

Si no3 dit 2♥ ou 2♠ sur le contre

S	O	N	E
2♦	X	2♥	?

Le contre est d'appel.
2♠ naturelle et limitée à 8-9H.
Les autres enchères sont naturelles et positives (y compris 3♥).

Les enchères différées

S	O	N	E
2♦	P	2♥	P
2♠	?		

On a pu passer sur 2♦ avec l'ouverture dans les cas suivants
Avec 13H+ et un singleton en majeure (passe ou contre)
Avec 16H+ 4♥ pas de tenue pique (contre)
Avec 16H+ 4♠ pas de tenue cœur (2sa, 3sa)
Avec un 54 (5 en mineure) on contre si 5431 court à pique ou 5♦+4♥
Et on nomme la couleur 5^e (3♣, 3♦) avec les autres 54
(Avec les 5422 mineurs X sur 2♦ possible, ainsi que 3♣, 3♦ avec 15H+).

S	O	N	E
2♦	P	2♠	P
P	?		

Attitude symétrique mais attention : Nord pourrait bien avoir 4 ou 5 cœurs.

La nomination d'une couleur

N	E
2♦	?

- 2♥ avec 5 cœurs et l'ouverture
- 2♠ avec 5 piques et l'ouverture
- 3♣ avec plutôt 6 trèfles et l'ouverture
- 3♦ avec plutôt 6 carreaux et l'ouverture

3♥ jeu fort, pas de majeure 4^e, besoin d'une garde à cœur pour 3sa
3♠ jeu fort, pas de majeure 4^e, besoin d'une garde à pique pour 3sa

4♣, 4♦ gros bicolore 55 avec les cœurs
4♥, 4♠ au moins 7 cartes et autour de 8 levées de jeu
4sa = 6♣+5♦, 5♠ = 6♦5♣ défensif (♠4 ♥8 ♦ AR9875 ♣ DV1085)

S	O	N	E
2♦	3♥	P	?

- 3♥ demande une garde à cœur (gros 6 ou 55 en mineures)
Avec une garde 3sa, avec le roi ou l'as et du jeu 4sa, 5sa
Avec 5 piques sans garde 3♠, force inconnue
4♣ = main pauvre sans garde, 4♦ plus riche
4♥ Fit dans les deux mineures, intéressé par une courte à cœur

On peut dire 3♥ ou 3♠ dans la courte avec un très gros 55 mineur. Il suffit de répéter la couleur courte pour l'annoncer. 3♥ suivi de 4♥, 3♠ suivi de 4♠.

Certains préfèrent conférer à 3♥, 3♠ un sens naturel (couleur au moins 6^e soit barrage, soit enchère positive autour de 17H).

Les enchères de 2sa et 3sa

N	E
2♦	?

- 2sa = 16-18H tenues dans les deux majeures
- 3sa = 19-22H tenues dans les deux majeures
- Un contre est également possible

D'autres tendances

Elles se manifestent surtout dans le choix du contre que certains décident de produire

- Sans majeure 4^e (Avec une majeure 4^e on passe et on réagit selon la majeure adverse)
- Ou avec une courte (0-2 cartes) à pique (ou à cœur).
- Nous vous proposons même une version expérimentale où le contre montre à priori une majeure 5^e (ou seulement 4^e mais avec au moins 16H sans l'enchère de 2sa). Sur le décodage adverse obligatoire, le passe dévoile quelle est notre majeure et la limite de notre intervention tandis que parler nous permet de vendre les mains positives ou distribuées. Sur 2♦, 2♥ et 2♠ montrent 4 cartes en majeure et 5 cartes dans une mineure indéterminée ce qui nous permet de nous débarrasser de mains encombrantes.

L'affectation des enchères de 3♥, 3♠, 4♣, 4♦ varie beaucoup selon les versions.

Défense contre le 2♦ multi.

EXPERIMENTAL

Le contre direct

N	E
2♦	X

On contre

- Avec une majeure 5^e et l'ouverture mais aussi
- Avec une majeure 4^e 16-18H quand on ne peut pas dire 2sa
- Avec une majeure 4^e 19H+, toutes mains, pour trouver un éventuel fit majeur avant de conclure.

En outre sur 2♦ on peut dire 4♥,4♠ avec des mains de barrage (7 à 9 levées) et 4♣,4♦ avec de bonnes mains comportant 7 ou 8 cœurs et des levées de défense.

Attitude du partenaire en Ouest

N	E	S	O
2♦	X	P	?
		2♥	
		2♠	

Si Sud passe, on se renseignera sur le sens de ce passe.

S'il signifie « je veux jouer 2♦ contrés » soit on passera parce qu'on envisage de punir l'adversaire à ce contrat, soit on dira 2♥ passe ou corrige avec une main faible, soit on dira autre chose avec une main positive.

Si le passe demande un décodage de l'ouvreur, on passera.

Si Sud dit 2♥ ou 2♠, le contre est d'appel et montre un fit au moins 3^e de l'autre majeure et au moins 8H. Les autres enchères sont naturelles et positives (au moins 9H). Le passe est ambigu mais dénie à priori un fit correct de l'autre majeure.

Lorsque la parole revient au contreur

Avec une majeure 5^e et pas de jeu, ça marche tout seul

N	E	S	O
2♦	X	2♥	P
P	?		

Avec les piques et 12-15H on peut toujours dire 2♠, mais le partenaire pouvait contrer d'appel sur 2♥ (avec 3 piques et un peu de jeu) ou dire autre chose (2sa, 3♣,3♦) ce qui montre une dizaine de points.

Donc dire 2♠ montre déjà 14-16H (ou une couleur 6^e)

N	E	S	O
2♦	X	2♥	--
2♠	?		

Cette fois avec 5 cœurs et 12-15H on peut tranquillement passer.

Si le partenaire a envie de défendre à cœur il contrera 2♠ (dire 3♥ est interdit parce qu'Est a aussi pu passer sur 2♠ avec les piques).

N	E	S	O
2♦	X	2♠	--
--	?		

Si le partenaire ne s'est pas mouillé sur 2♠ (contre d'appel ou autre) il vaut mieux sagement passer avec 5 cœurs 12-15H.

Donc, dans ces situations, adopter une autre attitude montre du jeu

(au moins 16H ou 14-15H très distribué).

- 3♣,3♦ bicolore au moins 5-4 au moins 16H
- 4♣,4♦, gros 55 proche du chelem
- 3♥,3♠ au moins 6 cartes au moins 16H
- 4♥,4♠ couleur autonome du jeu (au moins 9 levées)
- Cue-bid très grosse main
- X d'appel, 2sa, 3sa plutôt avec seulement 4 cartes en majeure (ou 5332).

Le partenaire qui a passé

N	E	S	O
2♦	X	2♥	P
2♠	P	P	?

Ouest a pu passer avec des cœurs 8-9H mais il se serait manifesté avec les piques 8H+ ou avec 10H+. Le passe d'Est montre à priori 5♥ 12-15H.

X 7H+ sollicite une surenchère à cœur (3♥ est interdite car sur 2♠ le partenaire a aussi pu passer avec les piques)

Les super croisés

N	E	13-17H (13 corrects, 12 si 6-4)
2♦	2♥	2♥ = 4♥ + 5♠ ou 4♥ + 5♦
	2♠	2♠ = 4♠ + 5♣ ou 4♠ + 5♦

à partir de 18H on peut contrer.

Avec un 5431 troué en majeure on peut contrer directement (16H+) ou après passe.

Quelle attitude en face de 2♥ ou 2♠ ?

Faible on peut

- ⊙ Passer (au moins 3 cartes de fit et pas de meilleure perspective en mineure)
- ⊙ Dire **2sa** pour obliger le partenaire à nommer sa mineure 5^e
- ⊙ Nommer une nouvelle couleur 2♠, 3♣, 3♦, 3♥ ce qui indique une main limitée à 8-9H, un misfit critique dans la majeure du partenaire (au plus 2 cartes) et une mineure courte (0-1 voire 2 cartes).

Par exemple sur 2♥ on a ♠DV975 ♥8 ♦ 73 ♣R8542, on dit 2♠ non forcing car il y a de bonnes chances pour que le partenaire ait mis les pieds dans la couleur adverse.

Si on a du jeu sur 2♥ ou 2♠ (au moins 9-10H)

- ⊙ on fitte la majeure au niveau adéquat,
 - ⊙ on dit 3sa,
 - ⊙ on dit 2sa suivie d'une enchère
- (2sa suivie du fit = problème dans l'autre majeure, 2sa suivie de l'autre majeure = naturel forcing).

Le partenaire

N	E	S	O
2♦	2♥	P	?
	2♠		

2sa demande la mineure 5^e
Possible main positive 10H+
Nouvelle couleur naturelle
non forcing (double misfit).

Les enchères à sans-atout

N	E	Naturelles 16-18H / 19-22H.
2♦	2Sa	2Sa Possible majeure 4 ^e .
	3sa	3Sa Plutôt sans majeure 4 ^e ou 4333.
		Avec 4♥ ou (et) 4♠ 19H+ contre sur 2♦.

Les enchères de 3♣ et 3♦

N	E	Naturelles 12-17H, plutôt 6 cartes, peut-être 5 avec 14H+. Dénient une majeure 4 ^e mais bicolore mineur possible.
2♦	3♣	(à partir de 18H → 3♥ ou 3♠)
	3♦	

Si l'adversaire surenchérit à 3♥ ou 3♠ sur 3♣ ou 3♦, un contre d'EST montre plutôt une courte en majeure et un 5431 de 15-17H. Avec plus, on peut soit passer puis contrer soit dire 3♥ ou 3♠ dans le singleton si on a beaucoup de levées immédiates.

Les enchères de 3♥, 3♠ et 3sa

Main forte à base de mineure(s).

3♥, 3♠ demandent à priori une garde dans la couleur pour jouer 3Sa.

3♥ avec ♠AR5 ♥92 ♦ARV5 ♣AV98 ou avec

♠A98 ♥4 ♦A94 ♣ARD1085

3sa est naturelle.

Ces 3 enchères, très fortes, nous dispensent d'utiliser le contre sans majeure 4^e, elles montrent du jeu en mineure(s) et dénie une majeure 4^e.

Mais 3♥ peut aussi provenir d'une main trop forte pour dire 3sa. Sans garde à cœur le partenaire dit 3♠ sur 3♥ et maintenant 3sa montre ce type de main (23H+).

On peut aussi dire 3♥ avec, par exemple

♠A5 ♥5 ♦ARD97 ♣AR985 (Sur 3♠ on dira 4♥ ou 4♠)

N	E
2♦	3♥
	3♠
	3sa

3sa est une enchère assez élastique (de 19 à 22H).

N	E	S	O
2♦	3sa	--	?

Sur 3sa → 4♦, 4♥ TEXAS (6 cartes)
4♠, 4♣ TEXAS 5 cartes (chelem)
4sa quantitatif.

N	E	S	O
2♦	3♠	--	?

4♣ est négative.
3sa, 4♣ (5+) et 4♥ (6) naturelles
4sa pour jouer la manche en mineure
4♠ beaucoup de jeu

Les gros bicolores au moins 5-5

N	E
2♦	X
	4SA
	5♣

X Avec majeure + mineure
Puis éventuellement 4♣ ou 4♦ avec l'autre majeure implicite.
4sa/5♣ Texas pour 6-5 mineur défensif
4sa avec ♠5 ♥9 ♦DV1095 ♣AR9842

Un 55 mineur très positif peut s'annoncer à partir de 3♥ ou 3♠ dans la courte.

3♦ avec 14-16H.

Les enchères de 4♣, 4♦, 4♥ et 4♠

N	E
2♦	4♥
	4♠
	4♣
	4♦

4♥ et 4♠ barrages de 7 à 9 levées de jeu selon la vulnérabilité.
4♥ avec ♠4 ♥RDV8542 ♦R1084 ♠5
4♠ et 4♦ long à cœur, probablement court à pique mais au moins 2 ou 3 levées de défense à côté.
4♦ avec ♠5 ♥ARV7542 ♦AR8 ♣D4. Le problème est de savoir ce qu'il faudrait faire sur 4♣ ou s'il faut jouer un chelem. Si au lieu des cœurs on avait les piques on pourrait contrer puis dire 4♠ sur 4♥.

Les réveils après passe

N	E	S	O
2♦	P	2♥	P
P	?		
2♠			

On ne voit pas de raison de passer avec 19H+, par contre on peut passer avec une main régulière sans majeure 4^e de 16-18H si on n'a pas d'enchère.

Avec 12H+, le partenaire aurait pu se manifester sur 2♥
Sinon il devrait réveiller sur 2♠

Sur 2♥ ou 2♠ numéro 2 peut réveiller par:

2SA avec 16-18H gardé dans la majeure adverse
(A priori sans majeure 4^e)

2♠ ou **3♥** couleur 6^e + proche de l'ouverture

3♣ ou **3♦** au moins 5 cartes, plutôt limité à 13-14LH.

X sans autre enchère

14H+ régulier sans autre enchère

12-13H d'appel court 0-2 dans la majeure adverse.

Sur ce contre le partenaire joue 2sa mini cue-bid à partir d'une dizaine de points (9 beaux).

Cue-bid 3♥ ou 3♠ bicolore mineur 55 concentré mais limité à 12-13H (♠4 ♥85 ♦AD975 ♣RDV84). Attention au misfit mais d'un autre côté un contrat de manche est encore possible. Donc on vend.

N	E	S	O
2♦	--	2♥	--
2♠	?		

Dans cette situation

3♥ montre une couleur 6^e et moins de l'ouverture.

3♣ et 3♦ 5/6 cartes, limité à 13H

Le contre de 2♠ (2♥) est d'appel mais il faut bien voir qu'il provient d'une main limitée à 15H sauf certaines mains sans majeure 4^e, de 16H et plus.

Passé suivi de contre avec ♠2 ♥AD4 ♦ADV84 ♣RD84

Ou avec ♠23 ♥A85 ♦AR85 ♣RDV8.

C'est avec ce type de main qu'on dit 2sa au réveil si on est gardé dans la majeure adverse et pas dans l'autre ou qu'on contre 3♥,3♠ en cas de barrage adverse.

Défense contre l'ouverture de 1sa faible

L'adversaire ouvre de 1sa (régulier, moins de 14H).

Derrière l'ouvreur

N	E
1sa	X

Le contre montre une main plutôt régulière et au moins 14H.

N	E
1sa	2♣

2♣ est un Landy provenant d'un bicolore majeur au moins 5-4 d'au moins 13H.

N	E
1sa	2♦
	2♥

2♦ et **2♥** sont des TEXAS montrant au moins 5 cartes en majeure et au moins une bonne ouverture.
Peut-être un bicolore croisé.

N	E
1sa	2♠
	2sa

2♠ et **2sa** sont des TEXAS mineurs qui proviennent à priori de belles mains à mineures 6^e avec au moins 12-13H
Peut-être de 7 belles cartes en barrage.

Lorsque le partenaire est positif (9H+) il emploie la modulation positive (2sa sur 2♠, 3♣ sur 2sa) et Est rectifiée à 3♣ (ou 3♦) avec la main de barrage.

N	E
1sa	3♣
	3♦

3♣, 3♦ Forcing

Gros 54 ou 55 mineur (18H+, moins pour le 55)

N	E
1sa	3♥
	3♠

3♥, 3♠ barrages 7 cartes

Attitude du partenaire

Sur le contre avec une main régulière il est recommandé de passer (même avec un jeu nul). Éventuellement on peut dire 3sa rouge contre vert.

Avec une couleur 5^e: on la nomme naturellement au niveau 2 avec une main nulle.

Au niveau de 3, 3♣ STAYMAN, 3♦, 3♥ TEXAS avec au moins 9-10H.

Sur les TEXAS on peut avoir une réaction positive à partir de 9-10H, un peu moins avec un fit 9^e distribué en majeure.

Si No3 (le partenaire de l'ouvreur) a parlé No 4 peut surenchérir en RUBENSOHL, (2sa et + TEXAS) le contre montrant une main régulière, au moins 9H.

Au réveil si le partenaire a passé.

On utilise la même palette d'enchères mais on baisse les fourchettes de 2 points.

Contre à partir de 12H. TEXAS à partir de 11H.

TEXAS majeurs possibles avec moins si on a une couleur 6^e.

Par contre les enchères de 3♣, 3♦ restent très puissantes. 3♥, 3♠ montrent environ 7 levées de jeu.

Défense contre l'ouverture de 2♥ BMF

L'adversaire ouvre de 2♥ au moins 4♥+4♠ faible

Derrière l'ouvreur

Mains à base de mineures

N	E	
2♥	2♠	Bicolore mineur au moins 54 13H+

N	E	
2♥	3♣	3♣, 3♦ Mineure en principe 6 ^e (l'ouverture) Ou mineure 5 ^e 15H+.
	3♦	

Mains régulières (ou majeure longue)

N	E	
2♥	2sa	2sa régulier 18-20H
	3sa	3sa régulier 21H+

Sur 2sa, 3♣ et 3♦ faibles pour les jouer
3♥ et 3♠ Attention court dans cette majeure 7H+.
4♦ et 4♥ TEXAS 6 cartes en majeure.

N	E	
2♥	X	Le contre montre au moins 15H. Ce n'est pas un contre d'appel, il indique un poids de jeu (a priori 15-17H régulier ou majeure longue) et le partenaire a une option punitive.

Sur le contre, on passe volontiers et on n'utilise le mini cue-bid avec 8H+ que court dans la majeure adverse ou avec des perspectives de manche.

2♠ (5), 3♣, 3♦ = main faible, punir paraît trop risqué.

3♥, 3♠ = au moins 9-10H demande de garde ♠, ♥

Après avoir contré, on peut utiliser les redemandes de 3♥, 3♠ avec une belle majeure 6^e et 15-17H.

Demandes de garde

N	E	
2♥	3♥	3♥, 3♠ Demande de garde pour jouer 3sa. (Au choix dans cette majeure ou dans l'autre)
	3♠	

Proviennent généralement de mains à mineure longue comportant 8 levées de jeu immédiates (ou trop fortes pour 3♣, 3♦) mais on peut aussi faire cette enchère avec une main régulière ou semi régulière de 20H ou plus.

Au réveil sur 2♥.

No 4 est actif à partir de 11H.

Contre avec une main régulière ou semi régulière.

2sa = 16-18H.

Avec une main courte à cœur 2♠ (bicolore mineur) 3♣, 3♦ (unicolores).

Si no 3 fait une enchère

No 4 ne se manifeste qu'avec du jeu.

No 2 pourra réveiller avec 13-14H.

Sur les barrages adverses

Vendre les gros bicolores

Nous attirons votre attention sur les enchères mises en exergue

N	E	
3♣	4♣	4♣ avec 5♥+5♦
	4♦	4♦ avec 5♥+5♠ <u>ou avec 5♠+5♦</u>

N	E	
3♦	4♦	4♦ avec 5♥+5♠ <u>ou avec 5♠+5♣</u>
	4sa	4sa grosse main 5♥+5♣ les moins chères

Sur 4♦ le choix est entre ♥ et ♠. Si le partenaire dit 4♥, il suffit de dire 4♣ pour montrer le bicolore ♠ + l'autre mineure.

Attention! Le "bicolore ambigu" à 4♦ est un procédé économique pour annoncer à la fois ♥+♠ et ♠ + mineure, mais prudence si on dépasse le stade de la manche. Effort de chelem: 4sa/5♣ on supporte ♣+ maj. 5♦/♥ on supporte ♥+♠.

N	E	
3♥	4♥	3♠ ou X suivi de 4♣ avec unicolore pique
	4♣	4♣ avec gros bicolore pique + mineure
	4sa	4♥ avec très gros tricolore (4441 5440)
		4sa avec 5♦+5♣ les moins chères.

N	E	
3♠	4♠	4♠ avec 5♥+5♣ ou 5♥+5♦ (grosse main)
	4sa	4sa avec 5♦+5♣ les moins chères.
		X (suivi de 4sa sur 4♠) avec très gros tricolore

Sur 4♠ → 5♣ (ou 6♣) = je veux jouer en mineure.
5♥,6♥ pour les jouer.

Le partenaire a dit 3sa

N	E	S	O
3♦	3sa	--	?

Est doit avoir un minimum de 17 LH ou 7 levées avec une mineure longue et avec un minimum de 18H on peut utiliser le contre pour rechercher un fit majeur et dire 3sa (ou 4sa) en cas d'échec.

Pour surenchérir en face de 3sa il faut une bonne raison:

- Soit une couleur au moins 6^e nous faisant préférer une autre manche à 3sa.

Dans ce cas on utilise un TEXAS

- Soit beaucoup de jeu, autrement dit un espoir de chelem.

Et dans ce cas on peut utiliser un Stayman, un TEXAS ou une enchère de bicolore.

N	E	S	O	
3♦	3sa	--	4♣	Stayman
			4♦	Texas ♥
			4♥	Texas ♠
			4♠	Texas pour l'autre mineure
			4sa	Gros jeu 5♣+5♥
			5♦	Gros jeu 5♠+5♥
				4♣ suivi de 4sa est quantitatif.

Pour décrire un gros bicolore on peut également utiliser un TEXAS puis nommer l'autre couleur. Sur 3sa suivant un barrage en majeure 4♣, ..., 4♠ sont des Texas. Plus de Stayman.

Le partenaire a nommé une couleur

N	E	S	O
3♦	3♥	--	?

Avec un fit très positif on peut dire 4♦ ou 5♥ selon qu'on contrôle ou non les carreaux.

Si on est débordé:

N	E	S	O
3♦	3♥	4♦	?

4sa est un BW avec contrôle ♦.

5♥ garde le même sens.

3♠, 4♠, 4♣ seraient à priori naturelles.

N	E	S	O
3♥	3♠	4♥	4sa

4 sa = à priori bicolore mineur, peut être gros fit pique avec contrôle des cœurs.

Le partenaire a contré d'appel

N	E	S	O
3♦	X	--	?

Sans espoir de manche

On dit 3♥, 3♠, 4♣ (4♣ avec au moins 5 cartes)

Passé possible avec 8-9H quand une manche en majeure paraît exclue avec 2 levées de défense.

Avec une main de manche

4♦ avec les deux majeures

4♥, 4♠ main de manche (même dans 4 cartes).

4sa Texas trèfle pour jouer la manche à trèfle.

Utilisation du cue-bid

■ Avec les 2 majeures

■ Avec 4♥+5♣ ou 4♠+5♣ (main de manche).

■ Avec une main régulière gardée de 14H+.

Donc en supposant la séquence suivante:

N	E	S	O
3♦	X	--	4♦
--	4♥	--	?

Ouest peut surenchérir ainsi:

4♠ = naturel (4) forcing un tour

Probablement 4♠+5♣ (manche)

4sa/5sa naturel pas 4♠ 14H+

5♣, 5♦, 5♥ fit cœur (chelem).

Utilisation de 4sa

On utilise 4sa

1) avec une main de manche à trèfle

2) avec une main de chelem comportant une majeure 5^e et le contrôle des carreaux.

N	E	S	O
3♦	X	--	4sa
--	?		

Sauf très grosse main Est dit 5♣ et si Ouest poursuit par 5♥ ou 5♠

c'est qu'il a une grosse main avec

le contrôle des carreaux.

Utilisation des sauts au niveau de 5

Ils proviennent de grosses mains et la couleur nommée est au moins 5^e.

5♣ main de chelem

(3 clés parmi ♣ARD+3 as+1 R ou 2 D ou courte ♦)

Le contrôle des carreaux est incertain.

5♥, 5♠ sans le contrôle des carreaux.