

## Avec 15-17H faut – il ouvrir les 5332 à majeure 5<sup>e</sup> de 1SA ou de 1♠?

Je précise ma position sur la question.

Si comme la plupart des joueurs français je jouais

● le 2♦ multi

● la redemande en meilleur mineure avec un 5332 de 15-17H sur 1♥-1♠, 1♠-1SA, 1♥-1SA

Et si de plus je partageais leur conviction qu'il faut éviter d'ouvrir de 2♣ les bicolores de la zone 20-23H, Peut être que moi aussi j'ouvrirais les 5332 en question de 1SA.

Pourquoi ?

Parce que les développements du standard français font que lorsqu'on a ouvert de 1♥ ou 1♠ et que le partenaire de l'ouvreur produit une réponse avec moins de 8H, on va le plus souvent stopper les enchères au niveau de 2SA ou de 3♠. Le tableau suivant montre quelle est l'espérance de gain des 4 contrats les plus probables, selon que l'ouverture est 1♠ ou 1SA, lorsque l'ouvreur a un 5332 avec 5 cartes à piques et le répondant une main de 4-5H ou de 6-7H.

		1SA	2♠	2SA	3♠
Répondant fitté ♠	6-7H	70%	91%	43%	67%
	4-5H	42%	73%	16%	37%
Répondant non fitté ♠	6-7H	77%	54%	49%	20%
	4-5H	42%	23%	18%	5%

On voit qu'il n'est jamais bon de dépasser 2♠ or c'est ce qui va se passer en standard si vous formulez une réponse avec moins de 8H. Inutile de dire que si votre stratégie d'enchère, en vous privant de l'ouverture de 2♣ fort indéterminé (soit parce que vous jouez le 2♦

multi, soit parce que vous refusez d'ouvrir les bicolores de 20H et plus de 2♣) vous oblige à produire une enchère sur 1♥ et 1♠ avec 4-5 points (sous prétexte que vous risquez de louper une manche si vous passez), ça ne va pas s'arranger.

D'autant que moins vous avez de points, plus la probabilité d'atteindre un contrat hors de portée est élevée.

En face d'une ouverture aléatoire de 1♠, quand vous avez 6-7H, la probabilité pour que l'ouvreur ait entre 15 et 17H (la zone dangereuse) est 32%. Quand vous avez 4-5H, la probabilité pour que l'ouvreur ait entre 15 et 19H (la zone dangereuse) est 45%.

De plus la redemande en meilleure mineure imposée par le standard français avec les 5332 sur 1SA (ou sur 1♥-1♠) complique beaucoup notre tâche à cause de sa variabilité (de 12H à 17H, du 5332 au 55 ou 64). Aussi, on répugne à fitter une mineure de l'ouvreur avec seulement 4 cartes et on a le plus grand mal à zoner les mains car il faudrait théoriquement que le répondant puisse décrire 3 zones (jusqu'à 7H, 8-9H, 10-11H) et l'ouvreur aussi (jusqu'à 13H, 14-15H, 16-17H) pour décider judicieusement du niveau auquel on peut porter les enchères, alors que le caractère obstructif des ouvertures en majeures a pour corollaire l'exigüité de l'espace permettant d'enchérir.

Dans ces conditions, on comprend que l'ouverture de 1SA avec un 5332 de 15-17H recueille quelques suffrages. Puisque ...

1) Sur 1SA on ne se mouille pas avec 4-5 points

2) Avec 6-7H et un fit pique le contrat de 1SA (70%) est un peu supérieur au contrat de 3♠ (67%).

3) Avec 6-7H sans fit pique, il est nettement préférable de jouer 1SA (77%) que 2SA (49%).

Donc en ouvrant de 1SA le partenaire se tient coi (ou fait un TEXAS) dans les 35% de donnes où il a entre 4 et 7H et on s'en porte plutôt mieux que si on avait ouvert de 1♥ ou 1♠.

D'aucuns ajoutent que l'ouverture de 1SA rend l'intervention adverse plus délicate. C'est vrai sauf au réveil et pour les bicolores croisés comportant 5 cartes dans l'autre majeure

Mais quand on a 15-17H il arrive qu'en intervenant l'adversaire nous tire d'un mauvais pas, ou se mette lui-même dans un mauvais pas.

D'autres trouvent que l'ouverture de 1SA complique l'entame. C'est vrai mais ici, à priori, la seule entame à éviter est pique. Et si le joueur à l'entame a au moins 4 piques sans autre couleur 5<sup>e</sup>, dans 15% des cas, il n'est pas dit qu'il ne préfère pas aux piques une autre couleur 4<sup>e</sup>.

## Supposons maintenant que vous adoptiez les dispositions suivantes:

1) Les ouvertures de 1♥ et 1♠ étant limitées à 19H (20H à moins value) toute réponse du partenaire promet au moins 6H (un peu moins avec certains fits).

2) En répondant, avec les plus faibles des mains fittées ou misfittées, on utilise un relais forcing (1SA sur 1♠, 1♠ sur 1♥) sur lequel l'ouvreur formule la redemande la plus économique avec un 5332 de 12-17H ce qui permet de mieux zoner la main de réponse et notamment de s'arrêter à 2♥ ou 2♠ dans la conjonction d'une main limitée à 7H avec une main de 15-17H.

Ce dispositif étant mis en place, comparons les contrats atteints quand à la table A on ouvre de 1SA et à la table B on ouvre de 1♠ avec 15-17H.

On a tiré 1000 donnes aléatoires, où l'ouvreur a un 5332 de 15-17H avec 5 cartes piques.

Sur ces donnes, il y en a 786 où, le répondant étant limité à 15H, on va atteindre des contrats différents aux deux tables.

main du répondant	nb mains	contrats		Imp A	Imp B
		A	B		
0-5H 0-4 ♥	201	1SA	1♠	28	592
0-5H 5+ ♥	49	2♥	1♠	66	46
6-8H 0-4 ♥	266	1SA	2♠	187	342
6-8H 5♥ + 3♠	80	2♥	2♠	19	50
9-15H 5♥+3♠	90	4♥	4♠	94	163
9-15H 3♠ sans 5♥	100	3SA	4♠	136	171
<b>total</b>	<b>786</b>			<b>530</b>	<b>1364</b>

On ne tient pas compte des 5% de donnes environ où le répondant ayant de 0 à 7H et une mineure 6<sup>e</sup>, il va imposer le contrat de 3♣ et 3♦ sur 1SA, mais il faut savoir que

● si le répondant a de 0 à 5H, il est de beaucoup préférable de jouer 1♠ plutôt que 3♣ ou 3♦

● si le répondant a 6 ou 7H, sur l'ouverture de 1♠ on a la possibilité de choisir si le contrat final sera 2♠ ou 3 en mineure (ou 3SA) ce qui avantage encore l'ouverture de 1♠.

Sur ces 786 donnes, d'après le juge de paix, ceux qui ouvrent de 1♠ prennent **834 IMP** à ceux qui ouvrent de 1SA.

En fait, le résultat aurait pu être, plus déterminant encore, en faveur de l'ouverture de 1♠, si j'avais compté les cas où le répondant ayant 6-8H avec une courte à pique il aurait pu jouer un meilleur contrat que 2♠ en mineure. Ainsi que les cas où, sur une ouverture de 1SA, le répondant ayant fait un Stayman avorté ou dit 2SA avec 8H on va jouer 2SA et non pas 1.

C'est sur ces chiffres que je fonde ma conviction qu'il vaut mieux ouvrir de 1♥ ou 1♠ que de 1SA avec un 5332 de 15-17H mais à condition, seulement, d'avoir pris les dispositions décrites plus haut (et que je préciserai plus loin).

Ceci dit, remarquez que c'est avec les petites mains de réponse dans la zone 0-7H (qui sont aussi les plus nombreuses: environ 45% des donnes de ce type) que l'ouverture de 1♠ fait son beurre.

Cet avantage s'estompe au fur et à mesure que la zone totale augmente.

Or plus la force de l'ouverture augmente plus une zone totale élevée devient probable ce qui fait que les problèmes que nous venons d'étudier lorsque l'ouvreur a 15-17H sont nettement moins sensibles lorsqu'on utilise l'ouverture ou la redemande de 2SA avec un 5332 à majeure 5<sup>e</sup> de 20H ou plus.

## Comment fait – on pour s'arrêter à 2♥ ou 2♠ lorsque le répondant a 6-7H et l'ouvreur un 5332 de 15-17H?

Sur 1♠ - 1SA l'ouvreur dit **2♣** (12-17H) avec du trèfle et avec tous les 5332.  
(2♦ et 2♥ montreraient 4 cartes dans la couleur 12-17H)

Sur 1♠-1SA-**2♣**, si le répondant a 6-7H, il peut

- passer (plutôt court à cœur et long à trèfle) (l'ouvreur a 2 cartes à trèfle environ 1 fois sur 5).
- dire **2♦** TEXAS avec 5 cœurs et 6-7H (l'ouvreur dira 2♥ avec le 5332 de 15-17H et on passera)
- dire **2♠** (SIGN – OFF) qui montre au plus 7H avec (en principe) au moins 2 piques.

Sur 1♠-1SA-**2♣** → **2♥** naturel, encourageant, montre 8-11H, **2SA** montre 10-11H à priori sans 4 trèfles et **3♣**, **3♦**, **3♥** montrent des couleurs 6<sup>e</sup> dans une main faible.

On va s'appuyer sur **2♦** (TEXAS et RELAIS) si on a 8-9H sans 5 cartes à cœur (2♦ suivi de 2♠), si on a 4 trèfles et 10-11H (2♦ suivi de 2SA) et si on a 6♣+4♥ ou 6♦+4♥ 9-11H 2♦ suivi de 3♣ ou 3♦. Ce qui couvre les cas les plus problématiques.

Remarquons qu'avec par exemple 6♣+4♥ et 10H, on ne peut pas dire 1♠-3♣ (qui montre à priori une main limite avec 6 trèfles sans fit à pique) car on risque de manquer le fit à cœur. On dit donc 1♠-1SA. Si l'ouvreur utilise la redemande de 2♣ on dit 2♦ suivi de 3♣ qui montre une main très puissante et s'il dit 2♦, la main étant moins puissante on se contentera par exemple de 2SA.

**Sur 1♥** c'est le relais à 1♠ qui remplace 1SA forcing. On l'utilise avec toutes les mains qui en standard nous font dire 1SA forcing et aussi avec les mains misfittées à cœur comportant 4 piques et 6-11H. Avec 4 piques et 12H+ sans fit à cœur on débute les enchères par 1♥-2♣ (2♦) dans la mineure 4<sup>e</sup>.

Sur 1♥-1♠ l'ouvreur dit **1SA** (12-17H) avec du trèfle et avec tous les 5332.  
(2♣ montrerait 5♥+4♦, 2♦ montrerait 5♥+4♠, 2♥ montrerait 6♥ et les autres enchères dont 2♠ seraient naturelles et fortes).

Sur 1♥-1♠-**1SA** (12-17H 5332 ou bicolore ♥+♣) si l'ouvreur a 6-7H il peut

- passer sans fit à cœur ni 4 trèfles (ou avec un 4441 court à cœur)
- dire **2♣** qui montre 6-9H avec 4 ou 5 trèfles
- dire **2♥** (SIGN – OFF) qui montre un fit à cœur très faible

Sur 1♥-1♠-1SA-**2♣** (naturel 6-9H) si l'ouvreur a un 5332 il peut passer (mauvais cœurs, 3 trèfles, 12-15H), dire 2♦ (12-15H) ou 2♥ (16-17H) ce qui permet soit de s'arrêter à 2♥, soit de jouer 2♦, 2♠ (en 4-3), 3♣ lorsque le répondant est 5431 court à cœur avec plutôt 8-9H.

Sur 1♥-1♠-**1SA** → **2♦** est forcing 8-11H (invite l'ouvreur à dire 2♥ avec 12-15H), **2♠** est forcing (10H+ du trèfle problème à carreau), **2SA** montre 10-11H en principe sans 4 trèfles, **3♣** et **3♦** émanent de mains faibles avec une couleur 6<sup>e</sup>.

On va s'appuyer sur **2♦** avec 8-9H sans 4 trèfles (sur 2♥ on passera ou on dira 2♠ avec singleton cœur 4♠+5♦) avec 10-11H et 4 trèfles (2♦ suivi de 2SA), avec un 64 croisé de 9-11H (2♦ suivi de 3♣ ou 3♦).

Donc en somme dans les 2 séquences **2♦** joue le rôle d'un relais forcing permettant d'annoncer

- les mains de 8-9H sans autre enchère possible
- les mains de 10-11H avec 4 ou 5 trèfles
- les bicolores croisés 64 de 9-11H avec lesquels on n'a pu employer un changement de couleur à saut.

Sur 1♠-1SA-**2♣** → 2♦ est d'abord un TEXAS montrant 5 cœurs dans une main très faible.

L'ouvreur dit 2♥ sauf s'il est court à ♥ avec 4 ou 5 trèfles (il dit 2♠, 2SA, 3♣) (3♥ = 5314 fit 17H)

Sur 1♥-1♠-1SA → 2♦ est un relais montrant au moins 8H.

L'ouvreur dit 2♥ avec 12-15H et autre chose avec 16-17H.

C'est grâce à ce relais que le fit différé à 2♥ ou 2♠ devient SIGN – OFF dans ces séquences.

## Quels autres avantages peut – on tirer de ce dispositif?

Sur 1♠-1SA on vient de voir quels avantages on comptait tirer de nos développements lorsque la redemande de l'ouvreur était 2♣. Lorsque cette redemande est 2♦ ou 2♥ il est évidemment avantageux de savoir qu'elle émane de 4 cartes quels que soient les développements adoptés.

Sur 1♥ - 1♠ les avantages induits par la méthode seront passablement plus nombreux.

● En standard lorsque le répondant utilise 1♥- 1SA forcing avec un fit à cœur (très faible ou limite) et 4 ou 5 cartes à pique on ne trouve généralement pas un meilleur fit à pique s'il existe.

Dans notre stratégie 1♥-1♠-2♦ montre, en "TEXAS", 5♥+4♠ 12-17H et donc le répondant peut choisir de fitter les piques avec un fit à cœur. On n'a donc pas à dire 1♥-2♠ avec un fit 3<sup>e</sup> à cœur de 10-11H et 4 piques.

Au passage remarquons que sur 1♥-1♠ relais, l'ouvreur peut toujours choisir de dire 2♦ Texas ♠, avec 5♥+4♠ ou avec 6♥+5♠ et une petite main, 3♠ avec 6♥+5♠ et une main limitée à 15-16H mais à 2 bonnes cartes et un fit du chelem (♠ADV87 ♥ AR9872 ♦ 5 ♣ 8) et 2♠ inversée avec toutes les mains forcing de manche comportant au moins 4 piques.

En standard on n'a pas les mêmes facilités.

● En standard, quand le répondant doit dire 1♥- 1SA avec une dizaine de points et deux petits piques (♠84 ♥95 ♦AD1085 ♣A987) ce n'est pas le meilleur début pour jouer 3SA de la bonne main.

Dans notre stratégie, après 1♥-1♠ si l'ouvreur ne dit pas 1SA qui provient soit d'un 5332 soit d'un bicolore avec les trèfles (12-17H dans les 2 cas) on pourra choisir la main qui joue 3SA en fonction des enchères. Et il arrive souvent qu'on joue 2 ou 3SA sans savoir si le répondant a ou non 4 cartes à pique, ce qui est un avantage supplémentaire.

● En standard sur 1♥-1SA-2♦ on n'ose pas fitter les carreaux avec seulement 4 cartes et il est impossible de différencier les fits de 8-9H (avec lesquels on doit une enchère) des fits de 10-11H.

Dans notre stratégie 1♥-1♠-2♣ montre 5♥+4♦ en "Texas" et si le répondant est doté de 4 carreaux il peut dire 2♦ avec 6-9H et 3♦ avec 10-11H. Problème résolu.

● En standard sur 1♥-1SA-2♣ ou 1♥-1♠-2♣ on éprouve les mêmes difficultés avec un fit à trèfle (répugnance à fitter, impossibilité de zoner).

Dans notre stratégie même si 1♥-1♠-1SA est la seule séquence ambiguë (5332 ou 5♥+4♣) on va prospecter le fit à trèfle mieux qu'on ne le ferait en standard.

Si le répondant a une couleur à trèfle **sur 1SA** il peut passer (plutôt court à cœur 6-7H) ou dire 2♣ avec 6-9H. Avec 4 ou 5 trèfles et 10-11H, on peut choisir entre 2SA (on cache les trèfles), 2♠ (forcing, du trèfle problème à carreau) et 2♦ suivi de 2SA (qui montre les trèfles).

Sur 1♥-1♠-1SA il n'est pas trop gênant de dire 2♣ (6-9H) pour rechercher un possible fit car si le partenaire est 5332 il peut passer ou dire 2♦ avec 12-15H et dire 2♥ avec 16-17H. Si on a dit 2♣ avec une courte à cœur on peut passer sur 2♦ ou dire 2♠, 3♣ en recherche d'un meilleur fit.

● En standard quand les enchères débutent par 1♥-1♠-2♦ si le répondant a 5 piques 6-11H et l'ouvreur 12-14H, la découverte d'un fit 5-3 à pique est compliquée, voire impossible.

Dans notre stratégie en cas de misfit à cœur, sur 1♥ on dit 1♠ avec de 0 à 4 piques (zone 6 à 11H) et avec 5 piques on peut choisir de dire 1SA (au moins 5 piques) forcing un tour ou 2♠ (5 piques 12H+ inconvenient en mineure ou fit cœur, au moins 4 piques, au moins 16H).

Sur 1♥-1SA qui montre 5 piques, pas de problème pour trouver un fit 5-3 et en outre on bénéficie d'inférences intéressantes sur les séquences de type 1♥-1SA-2♣-2♦ ou 1♥-1SA-2♦-3♣ puisqu'on emploie une 4<sup>e</sup> couleur alors qu'on ne recherche pas un fit 5-3 et si on avait 12H et plus avec un problème en 4<sup>e</sup> couleur on aurait dit 1♥-2♠ et non 1♥-1SA.

1♥ - 1SA est aussi l'enchère qu'on emploie lorsqu'on a 5 beaux piques, un fit cœur et 12-15H.